

RANGO Y ROLLE

DE GRAÇA, NA RUA E PARA TODO MUNDO!

ATRANvÊS
GESTÃO CULTURAL

PIRA



**A UNESCO RECONHECEU BEAGÁ
COMO UMA DAS MAIORES
CAPITAIS GASTRONÔMICAS
DO MUNDO. E VOCÊ?**



BEAGÁ TEM MUITO RANGO



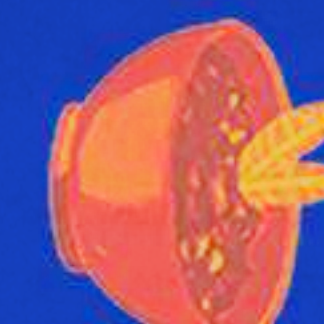


E TAMBÉM TEM MUITO ROLÉ

O FESTIVAL ROLÉ JÁ PULSAVA EM BH.

O **RANGO DE RUA** AGITAVA O SUL
DE MINAS. E SE VIRASSE ENCONTRO?

SABORES QUE ENCANTAM,
MÚSICAS QUE EMOCIONAM



UM POUCO DO QUE JÁ ROLOU

1ª edição

2016, Varginha

+10 mil pessoas
em 2 dias

2ª edição

2024, Varginha

+15 mil pessoas
em 2 dias

3ª edição

2025, Belo Horizonte

primeira vez na capital mineira,
com circulação de **+5 mil**
pessoas em 1 dia de evento

AFTERMOVIE RANGO Y ROLÊ 2025

NA RUA, PRA TODO MUNDO

DÊ O PLAY E ASSISTA!



CONVITE ÀS MARCAS

Você também pode sentir o sabor dessa energia.

O Rango y Rolé é daqueles eventos que misturam tudo que a gente mais ama: a vibração das ruas, a cozinha mineira feita com afeto e o tempero da street food de diferentes cantos do mundo. É encontro, é celebração, é Beagá — a capital dos botecos — em festa.

Um festival para dar água na boca, lambar os beijos e deixar o queixo cair.

E é também uma vitrine generosa, criativa e deliciosa para marcas que acreditam na força da cultura, da gastronomia e do convívio coletivo. Simbora?

RANGO Y ROLÉ 2026

QUANDO

- ▶ maio de 2026

O QUE VAI ROLAR

- ▶ 1 dia de evento (11h às 22h)
- ▶ 10 barracas gastronômicas
- ▶ Chefs, quitandas, cafés, pipoca, algodão-doce, picolé, sorvete, doces típicos mineiros, pequenos produtores, orgânicos etc.
- ▶ Adega de vinhos & boteco de drinks e cachaças
- ▶ Feira de economia criativa, com objetos de design, moda e coisinhas de cozinha

- ▶ 10 espetáculos (shows) e 2 DJs
- ▶ Aulas-show de gastronomia
- ▶ Intervenções de circo e artes visuais
- ▶ Videomapping e murais de lambe-lambe
- ▶ Oficinas infantis e área kids

ESTIMATIVA

- ▶ 3 mil pessoas presenciais + grande alcance digital
- ▶ 100% gratuito

**QUANDO A RUA
VIRA MESA, TODO
MUNDO É
CONVIDADO**



ODS

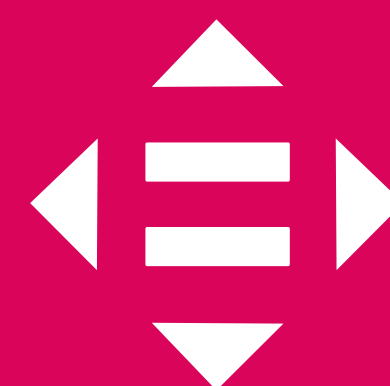
4 EDUCAÇÃO DE
QUALIDADE



8 TRABALHO DECENTE
E CRESCIMENTO
ECONÔMICO



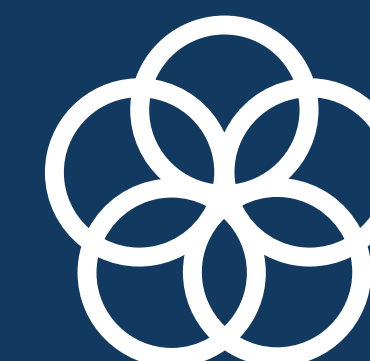
10 REDUÇÃO DAS
DESIGUALDADES



11 CIDADES E
COMUNIDADES
SUSTENTÁVEIS



17 PARCERIAS E MEIOS
DE IMPLEMENTAÇÃO





**QUER SENTIR
O SABOR
DAS RUAS?**

VISIBILIDADE E RETORNOS

UM PROJETO QUE GERA INTERESSE E RETORNO

- Marca presente em todas as peças de comunicação
- Amplo alcance em mídia física e digital

POSSIBILIDADE DE ATIVAÇÕES ESPECIAIS

- Mural e/ou letreiros luminosos da marca
- Collabs digitais e conteúdo exclusivo
- Apoio espontâneo de influenciadores e artistas
- Compartilhamento orgânico de conteúdos digitais
- Menções em releases, entrevistas, talks, imprensa e eventos



AÇÕES DE COMUNICAÇÃO

- Assessoria de imprensa
- Gestão e impulsionamento de redes sociais
- Cobertura fotográfica e audiovisual

- **EXCLUSIVO PARA A MARCA**

- 1 post (feed movie colab + story) anunciando a parceria
- 1 post (feed estático colab + story) pré-lançamento
- 1 story da marca durante a cobertura oficial
- Degustação dos pratos do evento
- Acesso aos camarins
- Ímãs e adesivos para livre distribuição

- **PEÇAS DE SINALIZAÇÃO E MATERIAIS**

- Testeiras
- Tótems informativos
- Lonas de sinalização
- Fichas técnicas
- Press kits
- Cardápio

**A MESA TÁ
POSTA.
VEM COM
A GENTE?**



COMO PATROCINAR?

Mecanismos disponíveis*

Lei Municipal de Incentivo à Cultura de Belo Horizonte

Benefícios fiscais

ISSQN

MODALIDADES DE INVESTIMENTO

FESTIVAL RANGO - BEAGÁ - 2026

PROJETO 1609/2024

R\$ 165.000,00

FESTIVAL ROLÉ - QUARTA EDIÇÃO

PROJETO 1899/2024

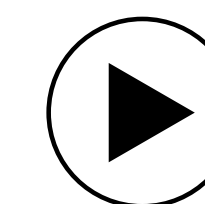
R\$ 165.000,00

* Projeto aprovado, também, na Lei Estadual de Incentivo à Cultura (LEIC), em versão estendida

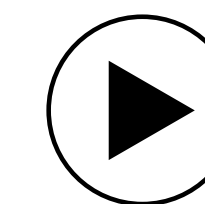


UM POUCO MAIS DA NOSSA HISTÓRIA

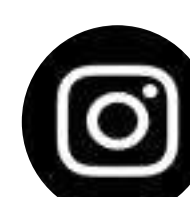
RANGO DE RUA
2024



FESTIVAL ROLÉ
2022



festivalrole 

rangoderuabh 





CONTATO

Maria Carol Campos



31 9 8848-7682



projetos@atravescultura.com.br

Leonardo Beltrão



31 9 9557-2276



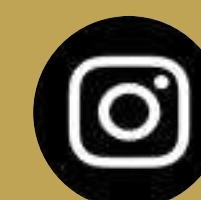
leonardo.beltrao@atravescultura.com.br



REALIZAÇÃO

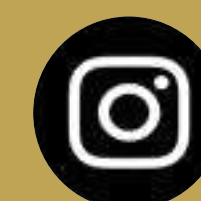
ATRAVÊS
GESTÃO CULTURAL

atravescultura.com.br



Produtora e gestora cultural, com trajetória sólida em Minas e no Brasil .

PIRA



Produtora com foco em coordenação de festivais e projetos de lei de incentivo à cultura.