

Faculdade Internacional da Paraíba



Faculdade
Internacional
da Paraíba

Projeto Pedagógico de Curso

Jornalismo

ecossistema
ânima

Sumário

Histórico da Instituição

Ementário e Bibliografias

Identificação do Curso

Metodologias de Ensino e Aprendizagem

Perfil do Curso

Estágio Supervisionado

Formas de Acesso

Atividades Complementares

Objetivos do Curso

Trabalho de Conclusão de Curso

Perfil do Egresso

CrITÉrios de Avaliação Discente

Estrutura Curricular

Avaliação Institucional e de Curso

Inovações Pedagógicas do Currículo

Corpo Docente

Extensão Universitária

Atores Pedagógicos

Compatibilidade de Carga Horária

Infraestrutura

Conteúdos Curriculares

Matriz Curricular

Biblioteca Universitária

Histórico da Instituição

A Faculdade Internacional da Paraíba - FPB (cod. MEC - 3099), com sede na cidade de João Pessoa/PB, é uma instituição de ensino superior, mantida pela Sociedade Paraibana de Educação e Cultura Ltda. (ASPEC). A Sociedade Paraibana de Educação e Cultura Ltda. foi fundada em 2004, visando fomentar o processo de credenciamento de uma instituição de ensino superior junto ao MEC. A ASPEC – Sociedade Paraibana de Educação e Cultura Ltda integra, desde maio de 2021, a Ânima Educação, cuja presença física alcança 12 estados do Brasil, nas regiões Sul, Sudeste, Centro-Oeste e Nordeste, sendo considerada uma das maiores organizações de educação superior privada do país, listada no Novo Mercado.

A Faculdade Internacional da Paraíba - FPB começou como Faculdade da Paraíba - FPB, credenciada pela Portaria MEC nº 3.291, de 18/10/2004, publicada no Diário Oficial da União – DOU nº 201, seção 1, pág. 17, de 19/10/2004, posteriormente renomeada para Faculdade Potiguar da Paraíba - FPB, mediante alteração regimental.

Em 2005, a Sociedade Paraibana de Ensino Superior e Pesquisa – SOPESP obteve o credenciamento do Instituto de Ensino Superior e de Pesquisa Lynaldo Cavalcanti, através da Portaria MEC nº 2.628, de 25/07/2005, publicada no DOU de 26/07/2005, posteriormente Faculdade Unida da Paraíba – UNPB.

No ano de 2009, passa a integrar a Rede Laureate Universities, tendo alcançado importantes marcas em sua história recente: apontada como uma das marcas mais valorizadas dentre as instituições de ensino superior privadas de João Pessoa; triplicando, a partir daquele ano, o número de cursos de graduação ofertados.

Em 2011, a UNPB passou a ser mantida pela ASPEC, mediante transferência de manutenção, conforme Portaria MEC nº 1014, de 04/05/2011, publicada no DOU de 05/05/2011 e a Faculdade Potiguar da Paraíba foi recredenciada pela Portaria MEC nº 1.423, de 07/10/2011, publicada no DOU nº 195, seção 11, pág. 9, de 10/10/2011. No ano seguinte a UNPB foi recredenciada pela Portaria MEC nº 697, de 28/05/2012, publicada no DOU de 29/05/2012.

A Faculdade Internacional da Paraíba – FPB é fruto da Unificação das Mantidas Faculdade Potiguar da Paraíba e Faculdade Unida da Paraíba, conforme Portaria MEC nº 260, de 16/11/2012, publicada no DOU de 19/11/2012. Em 05/05/2016, a Faculdade Internacional da Paraíba foi credenciada para a modalidade à distância por meio da Portaria nº 366, de 05/05/2016, publicada no DOU nº 86, seção 1, pág. 25 de 06/05/2016, e em outubro de 2016 oferta seu primeiro curso a distância Bacharelado em Administração. E continua

promovendo o fortalecimento dos cursos de graduação autorizados e dos cursos de pós-graduação lato sensu ofertados, dentre outros desafios, à luz dos resultados dos processos avaliativos internos e externos, preservando-se a sustentabilidade financeira da IES.

Em 2018, ocorreu o Recredenciamento Institucional da Faculdade Internacional da Paraíba, através da Portaria MEC nº 914 de 06/09/2018, publicada no DOU nº 174, seção 1, pág. 25-26, de 10/09/2018. É importante destacar que o conceito desse ato autorizativo foi 4 (quatro), legitimando o excelente desempenho da IES em suas atividades acadêmicas, tanto do ponto de vista pedagógico como estrutural. Este conceito confirmou a seriedade do trabalho desenvolvido e consolidou a história de crescimento e amadurecimento institucional.

A história da FPB é construída sob uma base, que é o seu Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI), que reflete o seu *modus operandi*, que é a avaliação institucional interna e externa. Na avaliação da sua história, constata-se crescimento e amadurecimento que evidenciam e justificam as perspectivas de seu PDI, fruto da unificação de duas Instituições que já tinham como base da prática da gestão baseada no planejamento e na avaliação interna. O seu amadurecimento progressivo é, pois, fruto de uma prática de gestão baseada em um recurso metodológico dos mais salutar na aprendizagem: a avaliação. Destaque-se que as leituras da autoavaliação institucional revelam que a Faculdade está no caminho do crescimento com políticas de ensino, pesquisa e extensão bem consolidadas e procurando oferecer cada vez mais serviços de excelência a comunidade acadêmica. Essa evolução acontece permanentemente, pois a FPB utiliza os resultados da Avaliação Institucional como ferramenta de gestão acadêmica e administrativa.

Em maio de 2021, a Faculdade Internacional da Paraíba – FPB, passou a integrar a Ânima Educação, o que contribui, positivamente, para o fortalecimento da sua missão institucional, bem como para a formação sólida dos seus egressos.

Os alicerces da Ânima Educação são fundamentados pelo propósito de “transformar o país pela educação” e pelos valores de comprometimento, cooperação, reconhecimento, respeito, transparência e inovação. Para a Ânima, não basta capacitar as pessoas para o mercado de trabalho, é preciso abrir espaço para que elas se transformem e possam transformar o mundo ao redor. Por meio do Ecossistema Ânima de Aprendizagem, é trabalhada fortemente a conexão entre alunos, professores, mercado de trabalho e comunidade do entorno. Um ecossistema de verdade, que faz da sala de aula um lugar de aprendizado pessoal e profissional. Assim, a proposta é a formação integral do aluno e, por isso, trabalha-se para prepará-lo não apenas como profissional, mas também como indivíduo e cidadão.

A história exitosa da FPB mostra, pois, a ampliação da oferta de cursos, o aumento a quantidade de alunos matriculados, redimensionamento do espaço físico, otimização do uso de laboratórios, materiais e equipamentos, resultando numa melhoria na qualidade dos serviços prestados. Atualmente, a Instituição mostra um crescimento e amadurecimento

institucional que é consequência de uma história e experiências proporcionadas por ações planejadas no PDI e na avaliação institucional.

Identificação do Curso

Curso: Jornalismo

Grau: Bacharelado

Modalidade: Presencial

Duração do curso: 8 semestres

Prazo máximo para integralização do currículo: 13 semestres

Carga horária: 3140 hora-relógio

Perfil do curso

Justificativa de Oferta

A construção dos projetos pedagógicos dos cursos da Faculdade Internacional da Paraíba, se dá em consonância com o Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) e o Projeto Pedagógico Institucional (PPI). Os Projetos Pedagógico dos Cursos (PPC) permitem e geram autoconhecimento, uma vez que se baseiam no acompanhamento da trajetória histórica, das especificidades e evolução dos cursos.

O Projeto Pedagógico do Curso de Jornalismo foi construído de forma coletiva, conforme o Parecer CNE/CES Nº 492/2001, que trata de diversos processos acerca das DCN dos cursos, dentre outros, da Comunicação Social, a Resolução CNE/CES Nº 1/2013, que estabelece as Diretrizes Curriculares dos cursos de graduação em Jornalismo e a partir de um rico e amplo debate nos órgãos colegiados da IES, junto aos educadores, estudantes e representantes da mantenedora, bem como por meio de diagnósticos periódicos das necessidades da comunidade local. Por meio dessas avaliações foi possível levar em consideração os interesses e as demandas da sociedade e do mundo do trabalho, especialmente no contexto social e regional em que se insere o curso, considerando o desenvolvimento de melhores práticas acadêmicas.

O Curso de Jornalismo está inserido em um cenário global, com fortes impactos regionais, em que a comunicação ganha cada vez mais importância. Está fundamentado no princípio do direito à informação, expresso na Constituição Federal, capítulo 5 – “Da Comunicação Social”, Art. 220 a 224, e em seu artigo 19: “Todo homem tem direito à liberdade de opinião e expressão; este direito inclui a liberdade de, sem interferências, ter opiniões e de procurar, receber e transmitir informações e ideias, por quaisquer meios e independentemente de fronteiras”.

Em uma era classificada como “de pleno acesso à informação”, marcada pela instantaneidade e pela fluidez, cada vez mais a sociedade se organiza com base nas informações a que tem acesso. A complexidade de relações, causas e efeitos da realidade, está apoiada não mais em uma visão particular e isolada, formada em uma esfera pública democrática de opinião, mas na noção do coletivo, grupo social ou segmento do qual os cidadãos e cidadãos participam, compartilham e no qual se interrelacionam. Influem neste cenário: o processo de globalização que ampliou o alcance da informação; o advento das novas tecnologias de comunicação, das mídias e redes sociais; a explosão de dados a serem capturados, entendidos e transmitidos; o despertar de uma nova categoria de cidadania que ao mesmo tempo envolve a consciência de seu papel na sociedade e

exigências personalizadas; as possibilidades de protagonismo civil; a exigência à informação isenta e de qualidade.

Para atender a essas exigências, o Jornalismo cumpre o papel de representar, com qualidade, responsabilidade e ética, os fatos para o público, tornando-se fundamental instrumento de mediação dos acontecimentos. Assim, o Jornalismo concretiza a possibilidade de divulgar com agilidade o conhecimento do novo, ampliar horizontes político-culturais e estabelecer discussões sobre diversidades.

Diante da geração e compartilhamento desenfreado de informação e opinião pelo público, ganha destaque o jornalista, considerado aqui como o profissional que, por meio do conhecimento e de competências e habilidades reflexivas, funcionais e operacionais, é capaz de captar, analisar, relatar, contextualizar, explicar e difundir informações de interesse público. Do ponto de vista da concepção jornalística, acredita-se que o jornalista é o mediador entre os fatos e o público, devendo compreender o universo a que se dirige determinada informação e, utilizando as potencialidades do meio, gerar contextos significantes, dando acesso ao cidadão a informações de relevante interesse público, apuradas com precisão e disseminadas com correção, para que se possa tomar decisões e construir visões sobre a sociedade em que se vive.

Salienta-se também que o Jornalismo, na contemporaneidade, assim como as demais áreas da comunicação social, passa por grandes transformações face à era digital e às novas exigências da sociedade nos contextos econômico, político, tecnológico etc. Grandes são os desafios a serem enfrentados pelos atores sociais envolvidos em uma sociedade complexa onde as condições adversas e os cenários de turbulência passam a ser uma constante na vida das pessoas, com a avalanche de informações hoje disponíveis, incluindo o controverso fenômeno da disseminação de notícias falsas (fake news), que ao mesmo tempo em que colocou em xeque a credibilidade do jornalismo, gera a expectativa por notícias e reportagens marcadas pela confiabilidade, comprovação de dados, apuração rigorosa, preservação da privacidade e respeito à experiência do público e do usuário.

A operacionalização do fazer jornalístico também passa por mudanças. Ao mesmo tempo em que a transformação digital levou à readequação dos impressos para produtos customizados, surgem tendências que já se consolidam: a utilização de linguagem multimídia em portais de notícia, integração de redações, alinhamento operacional da produção informativa, edições e plataformas interativas, utilização de recursos visuais para atingir maior público, hiper segmentação dos produtos, produção de conteúdo em áudio (podcasts) e vídeos para streaming e sob demanda, valorização das grandes reportagens investigativas e geração de conteúdo com acessibilidade e em várias línguas.

O Curso de Jornalismo da Faculdade Internacional da Paraíba está estruturado em função da necessidade de suprir a demanda por profissionais para este mercado de trabalho em mutação. Leva-se em consideração a configuração de um mercado profissional plural, competitivo e exigente, cada vez mais voltado aos modelos de negócios digitais e à geração e circulação de conteúdo multimídia. Alia-se a isso a necessidade de jornalistas que atuem

em equipes multidisciplinares, detentores de profundo conhecimento teórico e analítico e com dinamismo para adaptar-se aos meios.

Essas transformações não dialogam com um modelo de ensino-aprendizagem tradicional e hierárquico. Indica-se assim a necessidade de um projeto pedagógico que contemple a necessidade de sólida formação teórica, transversal e universal com a experiência prática, preocupado não só com o ensino-aprendizagem, mas também com atitudes, valores e comportamentos.

O curso propõe-se a responder às necessidades de expressão dialógica dos indivíduos e da sociedade. A formação acadêmica generalista, humanista e crítica é o que capacita o egresso a interpretar a complexidade e o pluralismo da cultura contemporânea, transformando linguagens técnico-científicas em conteúdos acessíveis e de relevância social.

Projeta-se o curso inserido nas complexidades local e, em decorrência, regional e nacional. O Curso de Jornalismo visa romper com o senso comum que considera a tecnicidade princípio da de um comunicador. O Curso vai além que propor a formação de um profissional da notícia e sim um profissional do pensamento, articulado com a realidade e tradutor da informação baseada na verdade, na ética e na responsabilidade.

Formas de Acesso

Essas diretrizes serão comunicadas aos ingressantes pelo site institucional ou por comunicação direta.

1. Como posso ingressar em um curso superior na instituição?

Você pode ingressar de várias formas: sendo aprovado no vestibular, na seleção do Prouni ou usando a nota do Enem.

2. Quem pode se inscrever nos cursos superiores?

Os cursos são destinados a alunos que possuem, no mínimo, o diploma de ensino médio.

3. O que é o Edital do Vestibular?

É um documento que regulamenta o número de vagas, datas e locais das provas, valor da taxa de inscrição, período e local de divulgação dos aprovados, além dos requisitos para matrícula.

4. Existe uma forma flexível de fazer o vestibular?

Sim, você pode participar do Vestibular Simplificado enviando uma carta de apresentação, que será avaliada para sua aprovação no curso e modalidade desejada.

5. Como é o processo seletivo?

O processo seletivo inclui uma prova de redação e/ou uma prova objetiva de conhecimentos gerais com questões de múltipla escolha nas áreas de Ciências da Natureza, Ciências Humanas, Matemática e Linguagens.

6. O que é avaliado na prova de redação?

A prova avalia habilidades de produção de texto, adequação ao tema e ao vocabulário, coerência textual, objetividade, pertinência argumentativa, raciocínio lógico, coesão, paragrafação, estruturação de frases, morfossintaxe,

acentuação, ortografia e pontuação.

7. Posso obter um novo título se já tiver um diploma de graduação?

Sim, se houver vagas remanescentes, a instituição pode aceitar a matrícula de portadores de diploma de graduação para a obtenção de um novo título, mediante processo seletivo específico.

8. Como funciona a matrícula por transferência?

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional permite a transferência de alunos entre instituições para cursos afins, desde que haja vagas e processo seletivo. A instituição pode aceitar transferências para o mesmo curso ou curso similar, com adaptações curriculares necessárias.

Objetivos do Curso

Objetivo Geral

O Curso de Jornalismo tem por objetivo geral oferecer uma formação baseada no desenvolvimento integrado de habilidades, conhecimentos e atitudes aplicados à difusão responsável, tecnicamente qualificada, inovadora e crítica da informação pelos diversos meios e linguagens, desenvolvendo competências de produção intelectual, amparando a atuação do profissional em seus princípios éticos e deontológicos e permitindo a articulação entre produtos, projetos e processos jornalísticos e as necessidades da sociedade.

Objetivos Específicos

Além do objetivo geral acima descrito, o curso conta com os seguintes objetivos específicos que compreendem competências e especializações definidas pelo Núcleo Docente Estruturante para cada uma das unidades curriculares que compõem a matriz, em alinhamento as normativas do curso, contexto educacional e características regionais, considerando novas práticas emergentes no campo do conhecimento do curso. Esse conjunto de objetivos envolve:

- Formar jornalistas com competência teórica, técnica e ética, que, por meio do embasamento conceitual e da ação prática laboratorial, reconheçam que a informação é um serviço público e deve estar acessível a toda a sociedade.
- Contribuir para a formação de profissionais que sejam mediadores entre os fatos e o público e que compreendam o ambiente político, econômico, tecnológico, social e cultural em que estão inseridos, utilizando as potencialidades dos meios, tornando-se mediadores da mensagem.
- Atender a demanda por jornalistas com conhecimentos, competências e habilidades de pesquisa, estruturação, interpretação, produção e circulação de informação, em diferentes linguagens, suportes e tecnologias, e, de forma especial, com conhecimento e capacidade de reflexão sobre a realidade dos grupos sociais organizados.
- Contribuir com os processos de entendimento e ação na região, na cidade, no país e no mundo, a partir da perspectiva do conhecimento sólido, capacidade de reflexão e

interpretação da realidade, inovação, criatividade e difusão da informação, articulando a sociedade por meio das atividades de investigação e extensão;

- Formar profissionais com consciência crítica em relação a sua atividade e atentos aos aspectos conceituais, procedimentais, estéticos, éticos, culturais e técnicos que conformam o saber, o fazer e o ser do profissional de Jornalismo.
- Proporcionar uma formação interdisciplinar pautada na prática do diálogo, da erudição e de uma busca incessante pelo conhecimento, caracterizado pela ousadia da busca, da pesquisa e pela transformação da insegurança no exercício de pensar, experimentar e construir.

Os objetivos supracitados estão diretamente relacionados às competências do perfil do egresso do curso, descrito na seção a seguir, expressas a partir do que é requerido nas Diretrizes Curriculares Nacionais (DCNs) - Resolução CNE/CES 1/2013, para o curso de graduação em Jornalismo, bacharelado.

Perfil do Egresso

Por perfil e competência profissional do egresso, entende-se:

Uma competência caracteriza-se por selecionar, organizar e mobilizar, na ação, diferentes recursos (como conhecimentos, saberes, processos cognitivos, afetos, habilidades, posturas) para o enfrentamento de uma situação-problema específica. Uma competência se desenvolverá na possibilidade de ampliação, integração e complementação desses recursos, considerando sua transversalidade em diferentes situações (BRASIL Inep, 2019, p. 33).

O perfil profissional do egresso é fruto das competências e habilidades expressas nas Diretrizes Curriculares Nacionais para o curso e atende as necessidades locais e regionais, considera novas práticas emergentes no campo do conhecimento do curso e as novas demandas apresentadas pelo mundo do trabalho.

Em sintonia com a Resolução CNE/CES 1/2013, o egresso do curso de Jornalismo deve ter "formação acadêmica generalista, humanista, crítica, ética e reflexiva", estando apto a "atuar como produtor intelectual e agente da cidadania, capaz de responder, por um lado, à complexidade e ao pluralismo característicos da sociedade e da cultura contemporâneas". Concretizar tal objetivo estabelece, diretamente, o foco em uma formação que habilite o jornalista para transitar entre as diversas áreas de saber, demandas e questões da sociedade, apurar de forma qualificada, ética e íntegra a informação e traduzi-la em conteúdo e narrativas de alta densidade e qualidade, a fim de materializar uma das premissas centrais da área – a atuação da imprensa e dos meios de informação na defesa da cidadania, do direito constitucional à informação, da democracia e dos direitos humanos e sociais em geral.

Para isso, entende-se que o jornalista formado pela Faculdade Internacional da Paraíba deverá ter alta capacidade reflexiva, domínio de processos e técnicas de produção, habilidade de manuseio de tecnologias e recursos necessários à captação, edição e finalização de conteúdos jornalísticos, repertório humanístico e teórico aplicável à reflexão crítica sobre o fazer jornalístico e profunda ciência dos preceitos éticos e deontológicos da profissão e do campo da comunicação de larga escala, com ênfase na responsabilidade social de quem atua em ambientes midiáticos.

Com base em um conjunto de competências gerais, cognitivas, pragmáticas e comportamentais preconizado pelas Diretrizes Curriculares Nacionais de

**Consulte aqui a DCN
específica do Curso**

Jornalismo, o perfil do egresso em Jornalismo é caracterizado conforme apresentado a seguir:

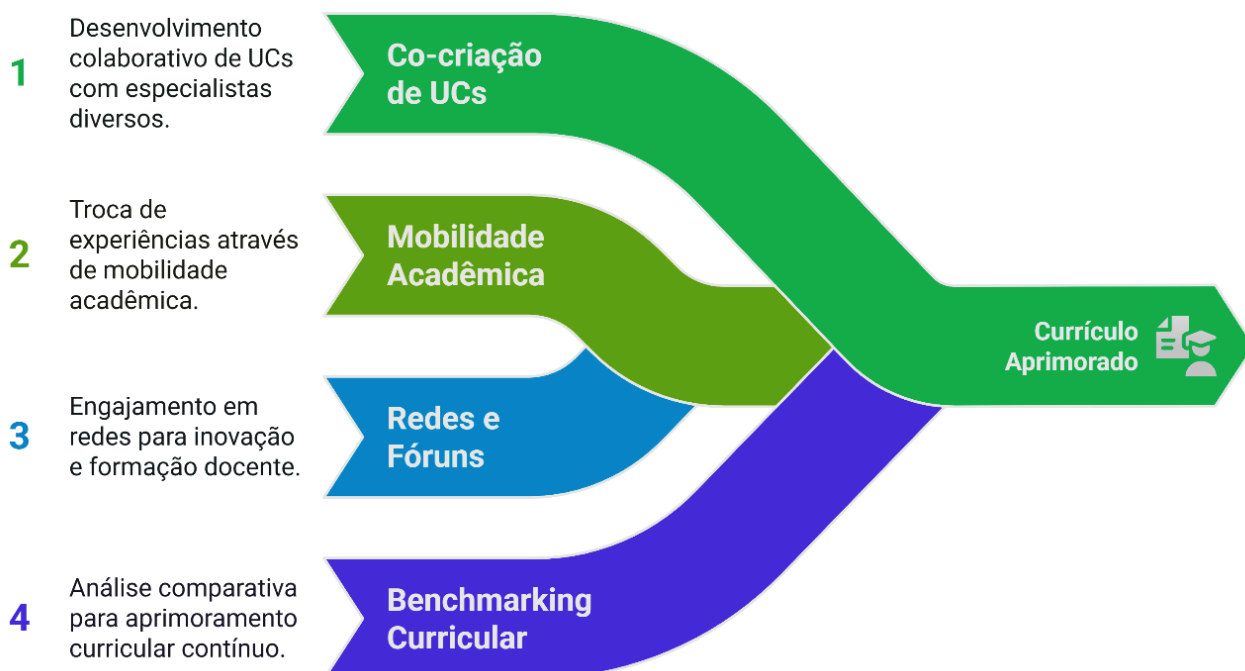
- Gestão e curadoria crítica da informação e dos dados: ser capaz de coletar, validar, interpretar e contextualizar dados e informações de diferentes fontes, aplicando critérios éticos, técnicos e metodológicos que assegurem a precisão, a veracidade e o interesse público das narrativas jornalísticas.
- Edição e contextualização de conteúdos: dominar processos de edição, apuração e redação jornalística, contextualizando os fatos em suas dimensões políticas, econômicas, sociais, culturais e tecnológicas, de modo a ampliar a compreensão crítica da realidade.
- Criação de narrativas inovadoras e humanizadas: desenvolver narrativas criativas, idiossincráticas e socialmente sensíveis, que valorizem a diversidade, a pluralidade e a inclusão, explorando linguagens e formatos multimídia de maneira ética, estética e inovadora.
- Atuação multilinguagem e domínio tecnológico: ler, compreender e traduzir o método e os processos de conhecimentos especializados (científico, econômico, jurídico, político, esportivo, dentre outros) comunicando resultados e debates de forma acessível, rigorosa e responsável, contribuindo para o letramento e o combate à desinformação.
- Análise crítica e ética dos processos políticos e midiáticos: analisar criticamente os fenômenos políticos, sociais e midiáticos contemporâneos, refletindo sobre as relações entre verdade, fato, notícia e poder, e atuando com autonomia, rigor lógico e compromisso com a democracia.
- Mediação de conhecimentos especializados para a compreensão de públicos diversos: produzir e difundir conteúdos jornalísticos em múltiplas plataformas e diversas linguagens utilizando hardwares e softwares em diferentes contextos midiáticos e tecnológicos, curadoria, estruturação de dados e interação social.
- Alteridade, cidadania e responsabilidade social: exercitar a alteridade como metodologia jornalística, promovendo escuta ativa, mediação entre atores sociais e fortalecimento da cidadania, em consonância com os princípios de justiça social, direitos humanos, diversidade e equidade.
- Liderança e trabalho colaborativo: atuar e liderar equipes multidisciplinares, com capacidade de gestão de projetos de comunicação, planejamento editorial e tomada de decisão e participativa em contextos complexos e dinâmicos.
- Reflexão ética, estética e cultural sobre o fazer jornalístico: refletir continuamente sobre os valores, transformações e impactos éticos e estéticos da profissão na cultura, na política e nas relações sociais, sustentando práticas responsáveis e comprometidas com o interesse público.
- Postura empreendedora e inovadora: conceber, planejar e desenvolver produtos, serviços e experiências de comunicação originais, com visão empreendedora, sensibilidade às demandas dos públicos e abertura para novas formas de sustentabilidade e engajamento social.

Este conjunto de competências guia o perfil do egresso para que, atendendo aos seis eixos de fundamentação previstos no art. 6º das DCN – humanístico, específico, contextual, formação profissional, aplicação processual e prática laboratorial –, esteja apto a exercer a profissão com rigor técnico, compromisso com a democracia e a sociedade, domínio de tecnologias e meios de expressão e repertório que viabilize uma compreensão ampla dos fenômenos, eventos e fatos em curso na sociedade contemporânea, objeto da produção jornalística.

Estrutura Curricular

A estrutura curricular do curso está alinhada ao PPI da IES, que orienta a formação de estudantes críticos e reflexivos, aptos a atuar em contextos complexos. O currículo é integrado, baseado no desenvolvimento de competências, considerando os contextos local, nacional e internacional.

Essa articulação se concretiza por meio de:



A adoção do currículo integrado visa superar a fragmentação do saber, promovendo visão sistêmica, interdisciplinaridade e conexão com o mundo do trabalho. Essa abordagem fortalece competências técnicas e socioemocionais, qualificando a formação profissional e incentivando uma atuação ética, colaborativa e sensível às demandas contemporâneas.

A estrutura curricular é organizada por Unidades Curriculares (UCs), que integram conhecimentos, habilidades e atitudes essenciais à formação profissional. Cada UC possui foco temático definido e promove aprendizagens significativas por meio da articulação entre teoria e prática.



As UCs rompem com a linearidade tradicional, permitindo percursos personalizados e flexíveis. Embora existam **UCs Predecessoras** para garantir uma base sólida de conhecimento, a progressão pode ocorrer mesmo sem aprovação, desde que cursadas. As UCs são organizadas por níveis de competência, com possibilidade de cursar UCs de diferentes níveis simultaneamente, respeitando as exigências de progressão.

Unidade Curricular, ou um conjunto delas, que são ofertadas para a aprendizagem de conhecimento base e possibilitam a transição de nível, pois possuem uma conexão direta e finalística com a unidade curricular posterior.

Cada UC é composta por oito Unidades de Aprendizagem (UAs), sendo seis voltadas ao desenvolvimento técnico e duas imersivas: uma com temáticas transversais (ética, cidadania, sustentabilidade etc.) e outra dedicada à Trilha A3, com foco em pesquisa, projeto e autoria estudantil. A distribuição das UAs dentro de cada UC obedece à seguinte lógica:



As Unidades Curriculares (UC) do curso têm carga horária total de 160 horas, das quais 120 são distribuídas em seis Unidades de Aprendizagem (UA), focadas nos conteúdos específicos definidos no plano de ensino, cuja modalidade varia conforme a UC. Às 40 horas restantes correspondem a duas Unidades de Aprendizagem Imersivas (UAI), com 20 horas cada e totalmente assíncrona.

As Unidades de Aprendizagem Imersivas (UAI) integram a estrutura curricular com a finalidade de promover experiências de aprendizagem mais profundas, conectadas aos desafios reais do mundo contemporâneo. Com duração de 20 horas cada, as UAIs são concebidas com base em uma abordagem que articula seis pilares fundamentais da prática pedagógica no ensino superior: o papel do educador, o papel do estudante, os objetivos de aprendizagem, a metodologia de ensino, o ambiente de aprendizagem e o desenvolvimento de competências. Ela busca conectar os estudantes aos desafios contemporâneos e à realidade social e profissional, pois está articulada com a Avaliação A3, temas transversais ou temas obrigatórios da UC. As atividades são disponibilizadas e acompanhadas por meio do ambiente virtual ULife, que oferece suporte à aprendizagem flexível e autônoma.

As UCs podem ser ofertadas nas modalidades presencial, digital ou híbrida, com uso de metodologias ativas, ambientes diversos e tecnologias educacionais. A condução é feita por pelo menos dois docentes, garantindo integração e diversidade de abordagens.



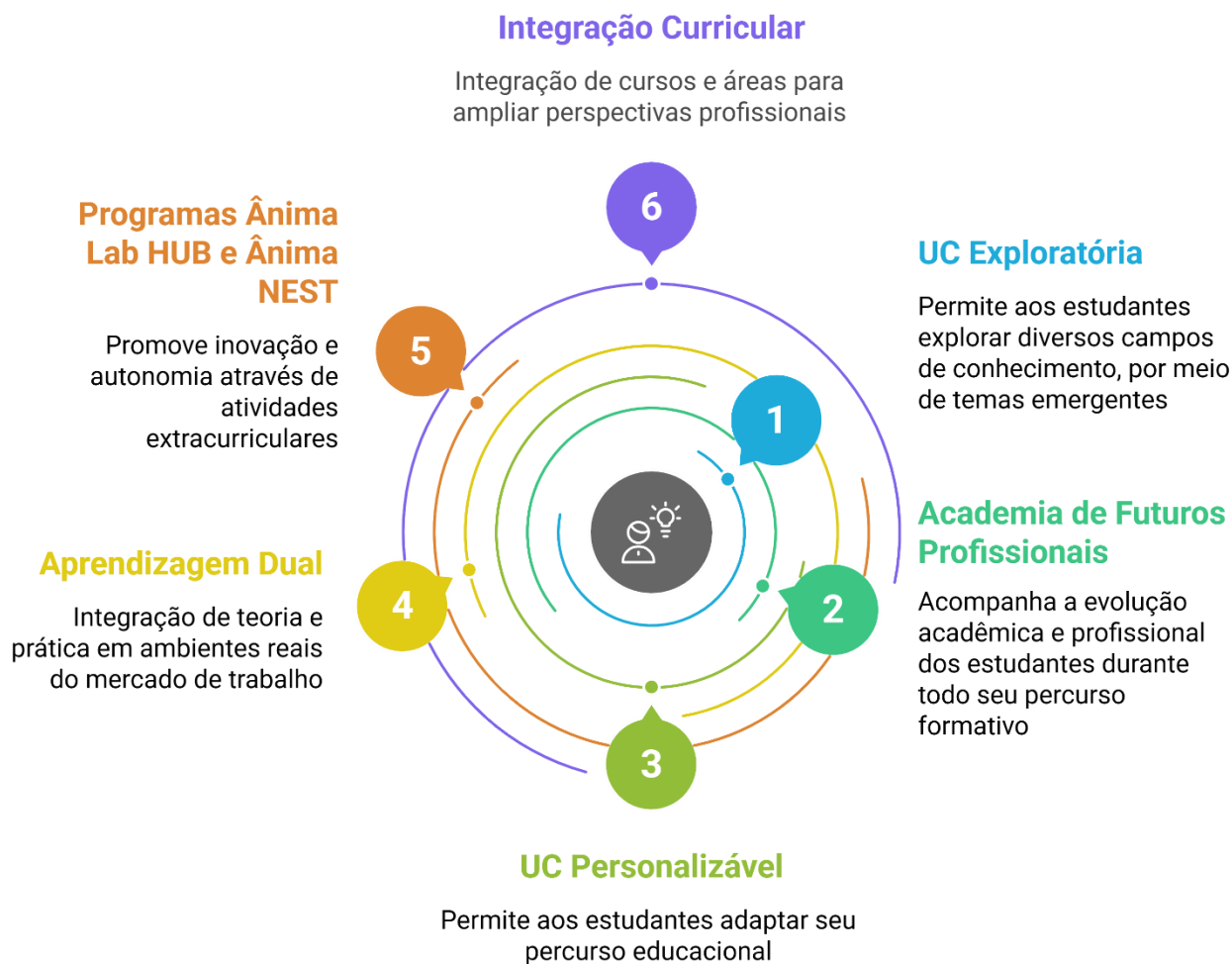
As UCs se organizam em três eixos formativos:

- **Formação Geral (UCs Exploratórias):** abordagem transdisciplinar, crítica e humanística, com temas como diversidade, inovação e cidadania.
- **Formação na Área:** conteúdos comuns entre cursos, com foco em atuação multiprofissional e pesquisa.
- **Formação Específica:** conteúdos próprios do curso, com aprofundamento técnico e convivência em comunidade de formação.

Inovações Pedagógicas do Currículo

Ao longo do currículo, as Unidades Curriculares são organizadas propondo uma integração curricular entre cursos e áreas, gerando um estímulo adicional diferenciado à formação do estudante por possibilitar a percepção de diferentes perspectivas profissionais, por meio da **educação interprofissional**.

Para além da organização em Unidades Curriculares (UCs), o currículo do curso incorpora outros elementos de flexibilização e inovação, que visam a hiperpersonalização do percurso formativo. Entre eles, destacam-se:

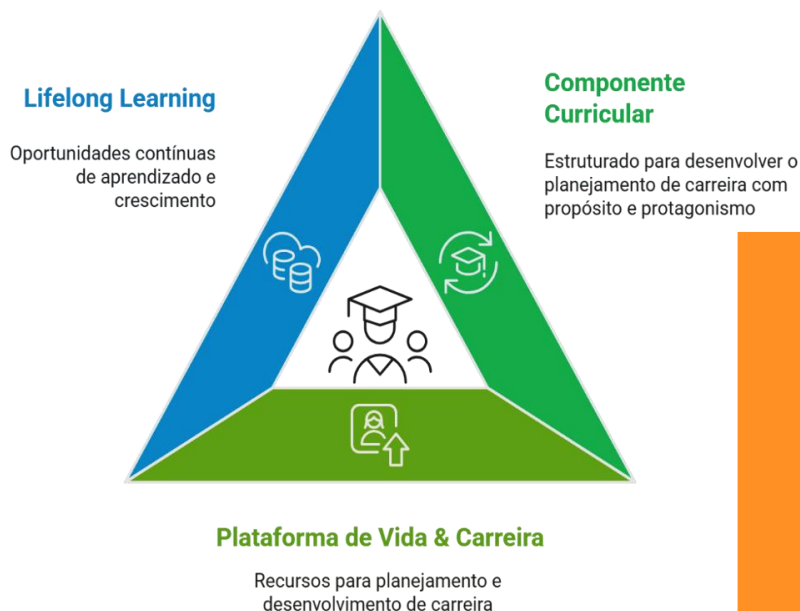


➤ Elementos Inovadores:

- **UC Exploratória:** que proporciona aos estudantes a oportunidade de explorar áreas de conhecimento diversas, por meio de temas emergentes, ampliando seus horizontes e incentivando a interdisciplinaridade.
- **Academia de Futuros Profissionais:** que tem como objetivo auxiliar, apoiar e acompanhar a evolução acadêmica e a trajetória profissional do estudante durante todo o seu percurso formativo
- **UC Personalizável:** uma unidade curricular eletiva que permite ao estudante moldar seu percurso formativo de acordo com seus projetos, momento de vida e interesses profissionais.
- **Conexão com o Mercado de Trabalho:** através de oportunidades práticas construídas em parcerias estratégicas como a Aprendizagem Dual e programas do Ânima Lab HUB e o Ânima NEST e da Academia de Futuros Profissionais.

- **Academia de Futuros Profissionais:** Foco no desenvolvimento de competências socioemocionais, autoconhecimento, mentalidade empreendedora e cidadania ativa. Estruturada em três pilares:

- **Componente Curricular:** aulas digitais e síncronas com foco em projeto de vida, impacto social e autoconhecimento.
- **Plataforma Vida & Carreira:** registro da trajetória acadêmica e profissional, com trilhas de aprendizagem e conexão com o mercado de trabalho.
- **Lifelong Learning:** personalização contínua da formação por meio de cursos, projetos, mentorias e ferramentas de autogestão da carreira.



- **Aprendizagem Dual:** integra teoria e prática desde o início do curso, com experiências reais em empresas e órgãos públicos, por meio de:
 - **UCs Duais:** desafios reais co-construídos com o setor produtivo.
 - **Programa de Imersão Profissional:** vivência prática e entrega de soluções.
 - **Aceleradora Dual de Talentos:** trilhas personalizadas com foco em empregabilidade.



Consulte os feitos e conquistas dos estudantes em nossas redes sociais

- **Ambientes de Inovação:** programas do Ânima Lab HUB e o Ânima NEST que tem o objetivo de promover a inovação e a autonomia do estudante complementando sua formação com atividades extracurriculares disruptivas, reconhecendo a singularidade de cada sujeito.

Programas Ânima NEST

Oportunidades do aprendizado focado na educação empreendedora

Programas Ânima HUB

Experiências com inovação, empreendedorismo e pesquisa aplicada



Valores

Inovação, Empreendedorismo, Pesquisa Aplicada

Área de Futuros Profissionais

Foco em Carreiras conectadas com o futuro e empreendedorismo

- **Ânima Lab HUB:** rede de laboratórios híbridos e temáticos que promovem soluções tecnológicas e pesquisa aplicada com impacto social. Organizado em:
 - **Laboratórios Temáticos:** por áreas do saber.
 - **Squads:** grupos interdisciplinares com foco em inovação e extensão.

Consulte os feitos e conquistas dos estudantes em nossas redes sociais



- **Ânima NEST:** jornada empreendedora com apoio técnico e intelectual para desenvolvimento de ideias e negócios, integrando conteúdos curriculares às metodologias do programa.

Consulte os feitos e conquistas dos estudantes em nossas redes sociais



Extensão Universitária

A extensão universitária está plenamente integrada à matriz curricular do curso, conforme estabelecido pela legislação, o que garante que estudantes de todos os períodos tenham acesso contínuo a experiências práticas e comunitárias ao longo do curso.

O que é a extensão universitária?

A extensão universitária é a ponte entre a universidade e a sociedade, promovendo o diálogo, a troca de conhecimentos e a transformação social. Ela integra ensino, pesquisa e extensão, fortalecendo a formação cidadã e ética dos estudantes.

Como a extensão universitária impacta os estudantes?

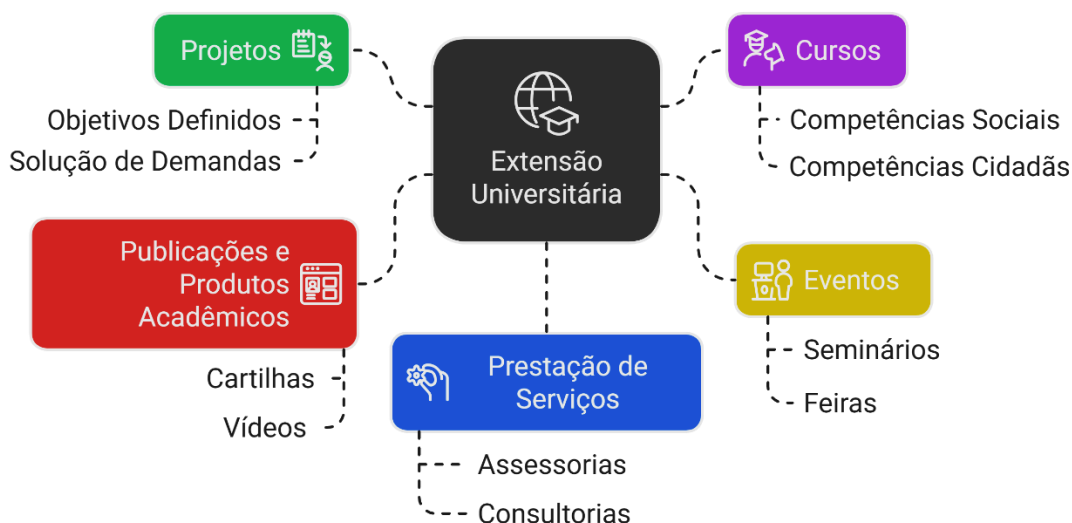
Ela permite que os estudantes desenvolvam práticas que valorizam saberes tradicionais e locais, contribuindo para a melhoria da qualidade de vida das comunidades envolvidas. Além disso, proporciona experiências práticas e comunitárias ao longo do curso.

Qual é a carga horária dedicada à extensão universitária?

Conforme a Resolução CNE/CES nº 7/2018, pelo menos 10% da carga horária total do curso deve ser dedicada à extensão. Essa carga é distribuída ao longo dos diversos níveis da formação.

Quais são as modalidades de extensão universitária?

As modalidades incluem:



Como os estudantes participam das atividades de extensão?

A cada semestre, são oferecidas oportunidades de participação em cursos, oficinas, projetos e eventos. Os estudantes escolhem as atividades mais alinhadas aos seus interesses e trajetória acadêmica, realizando a inscrição e acompanhamento pelo portal institucional Ulife.

Como a extensão universitária é integrada à matriz curricular?

A extensão é distribuída ao longo da matriz curricular, garantindo que os estudantes se envolvam continuamente com experiências práticas e transformadoras. Eles devem cumprir parte dos 10% obrigatórios da carga horária total do curso destinados à extensão em cada ciclo formativo.

Quais são os programas institucionais relacionados à extensão universitária?

Os programas incluem:

- **Ânima Plurais:** Diversidade e combate à discriminação.
- **Internacionalização:** Oportunidades com foco em carreira internacional.
- **Ciência da Felicidade:** Promoção da saúde física, mental e bem-estar.
- **Aprendizagem Dual:** Conexão com empresas através de desafios profissionais.

Qual é o objetivo da extensão universitária?

A extensão universitária visa fortalecer o compromisso da universidade com a transformação social e o desenvolvimento dos territórios, promovendo uma formação cidadã, ética e comprometida com a construção de um mundo mais justo, democrático e sustentável.

Compatibilidade de Carga Horária Total

(em Horas-Relógio)

A **Resolução CNE nº 3, de 2 de julho de 2007**, dispõe sobre procedimentos a serem adotados, pelas instituições, quanto ao conceito de hora-aula e as respectivas normas de carga horária mínima para todas as modalidades de cursos – bacharelados, licenciaturas, tecnologia e sequenciais. Estabelece que a hora-aula decorre de necessidades de organização acadêmica das Instituições de Ensino Superior, sendo sua organização uma atribuição das Instituições, desde que feitas sem prejuízo ao cumprimento das respectivas cargas horárias totais dos cursos. Enfatiza, ainda, que cabe à instituição a definição da duração das atividades acadêmicas ou do trabalho discente efetivo que compreendem aulas expositivas, atividades práticas supervisionadas e pesquisa ativa pelo estudante, respeitando o mínimo dos duzentos dias letivos de trabalho acadêmico efetivo.

Além de regulamentar a necessidade de a carga horária mínima dos cursos ser mensurada em horas (60min) **de atividade acadêmica e de trabalho discente efetivo**, cabendo as instituições a realização dos ajustes necessários e efetivação de tais definições em seus projetos pedagógicos, seguindo com a Convenção Coletiva de Trabalho - CCT local para o cálculo do pagamento da hora-aula docente.

Art. 1º A hora-aula decorre de necessidades de organização acadêmica das Instituições de Educação Superior.

§ 1º Além do que determina o caput, a hora-aula está referenciada às questões de natureza trabalhista.

§ 2º A definição quantitativa em minutos do que consiste em hora-aula é uma atribuição das Instituições de Educação Superior, desde que feita sem prejuízo ao cumprimento das respectivas cargas horárias totais dos cursos.

Art. 2º Cabe às Instituições de Educação Superior, respeitado o mínimo dos duzentos dias letivos de trabalho acadêmico efetivo, a definição da duração da atividade acadêmica ou do trabalho discente efetivo que compreenderá:

I – preleções e aulas expositivas;

II – atividades práticas supervisionadas, tais como laboratórios, atividades em biblioteca, iniciação científica, trabalhos individuais e em grupo, práticas de ensino e outras atividades no caso das licenciaturas.

Art. 3º A carga horária mínima dos cursos superiores é mensurada em horas (60 minutos), de atividades acadêmicas e de trabalho discente efetivo. (Resolução nº3, de 2 de julho de 2007)

Assim, amparada legalmente pela **Resolução CNE nº 3, de 2 de julho de 2007** as **Unidades Curriculares** incentivam o **trabalho discente efetivo**, por meio de **atividades de pesquisas supervisionadas**, materializando-se, inclusive, na **Avaliação A3**.

Para isso, **conforme resolução institucional**, a hora-aula dos cursos presenciais compreende o total de 60 minutos, assim entendida:

- I. **50 Minutos:** para exposição de conteúdos e atividades que envolvem o processo de ensino aprendizagem;
- II. **10 Minutos:** para o exercício das atividades acadêmicas discente. Sempre orientadas, acompanhadas e avaliadas pelos docentes das Unidades Curriculares, em consonância com as normativas de cada curso e com apoio das tecnologias digitais.

Conteúdos Curriculares

O Curso de Jornalismo conta com uma matriz curricular fundamentada nas Diretrizes Curriculares Nacionais (DCNs) específicas para o curso, em consonância com os Pareceres e Resoluções vigentes que dispõem sobre a carga horária e duração mínima de cursos de bacharelados.

A estruturação curricular é um processo meticuloso que se inicia com a análise aprofundada dos documentos regulatórios que fundamentam o curso. A partir dessa leitura, define-se o perfil do egresso desejado, levando em consideração o contexto local e as demandas da sociedade. Em seguida, os professores, em consonância com os princípios de co-criação, mobilidade e benchmarking, elencam as competências essenciais para que o egresso atinja o perfil almejado. Por fim, os conteúdos são organizados de forma a promover o desenvolvimento dessas competências, garantindo uma formação completa e alinhada com as necessidades do mercado de trabalho.

O curso de Jornalismo está estruturado pela Matriz Curricular Radial, que organiza o desenvolvimento das competências profissionais em níveis progressivos de complexidade. Essa estrutura propicia a integração entre teoria e prática e assegura que cada unidade curricular contribua de forma articulada para o alcance do perfil do egresso.

A matriz contempla 3.140 horas de formação total, sendo 10% dedicadas à Extensão Universitária (320 horas), 200 horas de Estágio Supervisionado, 2.400 horas de unidades curriculares, 60 horas de Academia de Futuros Profissionais e 160 horas de Trabalho de Conclusão de Curso, conforme as normativas vigentes.

A matriz organiza-se em três níveis formativos progressivos, que representam etapas do percurso dos estudantes, marcando o progresso em complexidade, autonomia e profundidade do conhecimento. Os três níveis (Fundamental, Intermediário e Avançado), conduzem o/a estudante desde a compreensão inicial das interfaces da comunicação até à proposição de intervenções profissionais que mobilizem o/a estudante ao desenvolvimento do senso crítico e prático quanto à produção de conteúdo, uso da informação e de instrumentos e plataformas para sua disseminação, com ética e consciência social.

A organização curricular do Curso de Jornalismo reflete o compromisso com uma formação que articula conhecimento teórico, prática profissional supervisionada e experiências extensionistas, conforme os princípios da DCN específica.

A matriz radial foi planejada para garantir uma progressão entre teoria e prática, bem como uma distribuição coerente entre atividades presenciais e a distância, priorizando a

presencialidade significativa como eixo essencial do processo formativo.

A carga horária total de 3.140 horas do curso está distribuída de maneira intencional entre componentes teóricos, voltados ao domínio conceitual e metodológico do Jornalismo, e componentes práticos, que envolvem extensão e estágios supervisionados.

No Nível Fundamental, predomina a formação teórica, voltada à construção das bases epistemológicas, históricas e científicas do Jornalismo, bem como a discussão a partir de sua integração com áreas do conhecimento afins. As UCs dessa etapa — como Narrativas e Produção Transmídia; Linguagens e Relações Estéticas; Informação e Acontecimento Jornalístico possuem carga teórica ampliada, introduzindo bases históricas, teóricas e contemporâneas do campo jornalístico, enquanto as práticas aparecem como experiências iniciais de sensibilização, observação e extensão.

A partir do Nível Intermediário, a matriz passa a apresentar fundamentos teóricos articulando as vivências do trabalho Jornalístico, tanto no jornalismo audiovisual e sonoro, como na análise de dados e produção de conteúdo, em UCs como Audiovisual Jornalístico, Influência e Produção de Conteúdo, e Jornalismo de Dados, Design e Visualização e a articulação com as práticas de campo, a exemplo de Trabalho de Conclusão de Curso - Projeto em Jornalismo e da Extensão Universitária: Diagnóstico e Imersão no Território. Nessa fase, a prática adquire caráter formativo e sistemático, consolidando o aprendizado por meio de projetos e ações em território.

No Nível Avançado, a carga prática se torna majoritária, refletindo o amadurecimento profissional do/a estudante. As UCs desses níveis contemplam o Grande Reportagem e Fotojornalismo, Documentário, Estágio Curricular Supervisionado em Jornalismo e a Extensão Universitária: Co-Criação e Desenvolvimento de Projetos, correspondendo a atividades supervisionadas em campos reais de prática, com intensa carga prática e orientação docente contínua. Além disso, a presença do Trabalho de Conclusão de Curso - Pesquisa em Jornalismo consolida a articulação entre prática e investigação científica, expressando a integração entre teoria, método e ação.

Assim, ao longo do percurso formativo, há uma transição planejada e contínua:

- Fundamental: predominância teórica com práticas introdutórias;
- Intermediário: equilíbrio teórico-prático;
- Avançado: predominância prática e de intervenção profissional.

Essa distribuição assegura o cumprimento das exigências das DCNs que determinam quanto à estrutura do curso de Jornalismo em promover a integração teoria/prática e a interdisciplinaridade entre os eixos de desenvolvimento curricular, além de utilizar diferentes cenários de ensino-aprendizagem para que o/a estudante possa conhecer e vivenciar situações variadas em equipes multiprofissionais.

A matriz curricular do curso adota o princípio da presencialidade significativa, de modo que a maior parte da carga horária total se desenvolve em atividades presenciais, que são indispensáveis à formação em Jornalismo. Essas atividades incluem aulas teórico-práticas, práticas supervisionadas, estágios em instituições conveniadas, oficinas e ações de

extensão em território.

A dimensão EAD é complementar e planejada para o apoio à presencialidade, não para sua substituição. Ela está distribuída em componentes de estudo teórico, pesquisa orientada, leituras dirigidas, uso de ambientes virtuais de aprendizagem e trilhas de aprofundamento. Essas atividades ampliam o acesso a conteúdos e metodologias inovadoras, estimulando a autonomia intelectual e o uso de tecnologias digitais, mas sempre articuladas às vivências presenciais.

De forma geral:

- No nível fundamental, há maior proporção de CH EAD em componentes teóricos.
- Nos níveis intermediário e avançado, o predomínio é presencial, dada a intensificação das práticas supervisionadas, dos estágios, do TCC e das atividades extensionistas.

Dessa maneira, o curso mantém a essência presencial, mas aproveita o potencial formativo das atividades EAD para ampliar a aprendizagem teórica e a integração de recursos tecnológicos, sem comprometer os princípios ético-pedagógicos do Jornalismo.

Em suma, a distribuição da carga horária do curso demonstra:

- Predominância teórica nas etapas iniciais, necessária à consolidação das bases científicas e epistemológicas;
- Crescente integração teoria-prática ao longo dos níveis, expressando o princípio da indissociabilidade entre saber e fazer;
- Presencialidade predominante em todas as fases, intensificada nos estágios, práticas de extensão e TCC;
- Uso estratégico da EAD para o aprofundamento conceitual, a revisão de literatura e o desenvolvimento de competências cognitivas e reflexivas;
- Convergência entre prática, ética e ciência, traduzida em atividades supervisionadas que atendem às determinações legais (máximo de 20% da carga horária total do curso destinada ao estágio supervisionado curricular obrigatório, conforme prevê o Parecer CNE/CES 492/2001 e a Resolução CNE/CES Nº 1/2013).

Matriz Curricular

CURSO:		Bacharelado em Jornalismo								
Formato de Oferta (Modalidade)				Presencial						
Carga Horária Total:				Tempo de Integralização (em semestres) :						
3140 Horas (relógio)				Mínimo: 8			Máximo: 13		Semestres	
NÍVEL	TIPO	PREDECESSOR	DENOMINAÇÃO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH PRES	CH ASM	CH EAD	TOTAL CH	
FUNDAMENTAL Semestres 1 - 2	U.C.		Redação e Criação Textual	100	60	120	0	40	160	h
	AFP		Academia de Futuros Profissionais	60	0	0	0	60	60	h
	EXT		Extensão Universitária: Propósito e Impacto Social	0	20	20	0	0	20	h
	U.C.		Narrativas e Produção Transmídia	100	60	120	0	40	160	h
	U.C.		Linguagens e Relações Estéticas	160	0	120	0	40	160	h
	U.C.		Informação e Acontecimento Jornalístico	100	60	120	0	40	160	h
NÍVEL	TIPO	PREDECESSOR	DENOMINAÇÃO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH PRES	CH ASM	CH EAD	TOTAL CH	
INTERMEDIÁRIO Semestres 3 - 7	U.C.		Jornalismo de Dados, Design e Visualização	100	60	60	0	100	160	h
	U.C.		Jornalismo Especializado	100	60	120	0	40	160	h
	U.C.	Narrativas e Produção Transmídia	Influência e Produção de Conteúdo	100	60	60	0	100	160	h
	EXT	Extensão Universitária: Propósito e Impacto Social	Extensão Universitária: Diagnóstico e Imersão no Território	0	150	150	0	0	150	h
	U.C.		Teorias da Comunicação e das Mídias	160	0	60	0	100	160	h
	U.C.		Comunicação Pública	100	60	60	0	100	160	h
	U.C.		Comunicação Integrada	100	60	120	0	40	160	h
	U.C.	Informação e Acontecimento Jornalístico	Jornalismo Sonoro	100	60	120	0	40	160	h
	U.C.		Audiovisual Jornalístico	100	60	120	0	40	160	h
	TCC	Todas as Ucs cursadas no período	Trabalho de Conclusão de Curso - Projeto em Jornalismo	0	80	80	0	0	80	h
NÍVEL	TIPO	PREDECESSOR	DENOMINAÇÃO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH PRES	CH ASM	CH EAD	TOTAL CH	
AVANÇADO Semestres 6 - 8	U.C.	Audiovisual Jornalístico	Documentário	100	60	120	0	40	160	h
	UC. EXP.		Unidade Curricular Exploratória	160	0	0	0	160	160	h
	U.C.		Grande Reportagem e Fotojornalismo	80	80	120	0	40	160	h
	EST. SUP.		Estágio Curricular Supervisionado em Jornalismo	0	200	200	0	0	200	h
	EXT	Extensão Universitária: Diagnóstico e Imersão no Território	Extensão Universitária: Co-criação e Desenvolvimento de Projetos	0	150	150	0	0	150	h
	TCC	Trabalho de Conclusão de Curso - Projeto em Jornalismo	Trabalho de Conclusão de Curso - Pesquisa em Jornalismo	0	80	80	0	0	80	h
QUÉDAS	TIPO	RESUMO DOS COMPONENTES CURRICULARES		CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH PRES	CH ASM	CH EAD	TOTAL CH	
	U.C.	UNIDADES CURRICULARES		1500	740	1440	0	800	2240	h
	UC. EXP.	UNIDADE CURRICULAR EXPLORATÓRIA		160	0	0	0	160	160	h
	AFP	ACADEMIA DE FUTUROS PROFISSIONAIS		60	0	0	0	60	60	h
	TCC	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO		0	160	160	0	0	160	h
	EXT	EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA		0	320	320	0	0	320	h
	EST. SUP.	ESTÁGIO SUPERVISIONADO		0	200	200	0	0	200	h
		CH TOTAL		1720	1420	2120	0	1020	3140	h

* ASM = Atividade Síncrona Mediada

A matriz curricular do curso está concebida em alinhamento às legislações vigentes para cursos no **formato de oferta presencial**. Dessa forma, em seu planejamento o curso conta com carga horária predominantemente presencial, **sendo no mínimo 70% da carga horária total composta por atividades presenciais obrigatórias que asseguram a interação direta entre docentes e discentes**. Conta, ainda, com até 30% da carga horária total do curso ofertada por meio de atividades de educação a distância, podendo incluir processos de ensino e aprendizagem síncronos e/ou assíncronos, em consonância com as DCNs do curso.

- **As atividades síncronas** compreendem atividade de educação a distância realizada com recursos de áudio e vídeo, na qual o estudante e o docente ou outro responsável pela atividade formativa estejam em lugares diversos e tempo coincidente.
- **As atividades assíncronas** compreendem atividade de educação a distância na qual o estudante e o docente ou outro responsável pela atividade formativa estejam em lugares e tempos diversos, sem comprometer a qualidade acadêmica.
- Enquanto **as atividades presenciais** são atividades formativas realizadas com a participação do estudante e do docente ou de outro responsável pela atividade formativa em lugar e tempo coincidentes.

Nesse sentido, a matriz do curso está concebida de forma a garantir um processo formativo contemporâneo, dinâmico e responsável, em estrita observância ao marco regulatório vigente e às prerrogativas de qualidade exigidas pelo Ministério da Educação pelo Ministério da Educação.

Ementário e Bibliografias

Consulte aqui as Ementas e
Bibliografias específicas do Curso

Metodologia de Ensino Aprendizagem

Como Funciona a Metodologia de Ensino-Aprendizagem do Curso?

A ideia principal do curso é que o estudante seja o protagonista da sua própria jornada. Aqui, aprender não é só decorar conteúdo — é viver experiências, resolver problemas reais e desenvolver habilidades que vão fazer diferença na sua vida pessoal e profissional.

O que guia essa metodologia?

- **Neurociência na prática:** Nosso cérebro aprende melhor quando usamos vários sentidos, repetimos com propósito e recebemos feedback. Por isso, usamos estratégias que ativam diferentes áreas do cérebro e tornam o aprendizado mais eficiente.
- **Acesso para todos:** Cada pessoa aprende de um jeito. Por isso, o curso oferece várias formas de estudar, participar e se expressar, respeitando as diferenças.
- **Aprender por competências:** O foco é desenvolver não só conhecimento, mas também atitudes, valores e habilidades que você vai usar no trabalho e na vida.
- **Qualidade e profundidade:** O conteúdo é sério e bem estruturado, com professores preparados e avaliações que fazem sentido com o que é ensinado.
- **Inovação sempre:** Nada de aula só com quadro e giz. Aqui você participa, cria, investiga e resolve problemas reais com apoio da tecnologia.

Princípios que fazem tudo isso acontecer:

- **O estudante no centro:** O curso considera o que o estudante já sabe, seus interesses e sua realidade.
- **Aprender com propósito:** Os temas são ligados a situações reais, o que torna tudo mais interessante e útil.
- **Teoria + prática:** O estudante aprende fazendo, com projetos, atividades em grupo e diferentes formas de avaliação.
- **Autonomia e criatividade:** O estudante é incentivado a pensar por conta própria, tomar decisões e criar soluções.

- **Tecnologia com sentido:** Ferramentas digitais são usadas para facilitar o aprendizado, não para complicar.
- **Inclusão de verdade:** Todo mundo tem espaço para aprender, com apoio especializado quando necessário.
- **Avaliação que ajuda a crescer:** Em vez de só dar nota, a avaliação mostra como o estudante pode melhorar e aprender mais.

Como a gente entende o aprendizado?

Aprender é algo ativo, emocional e único para cada pessoa. Por isso, usamos estratégias que:

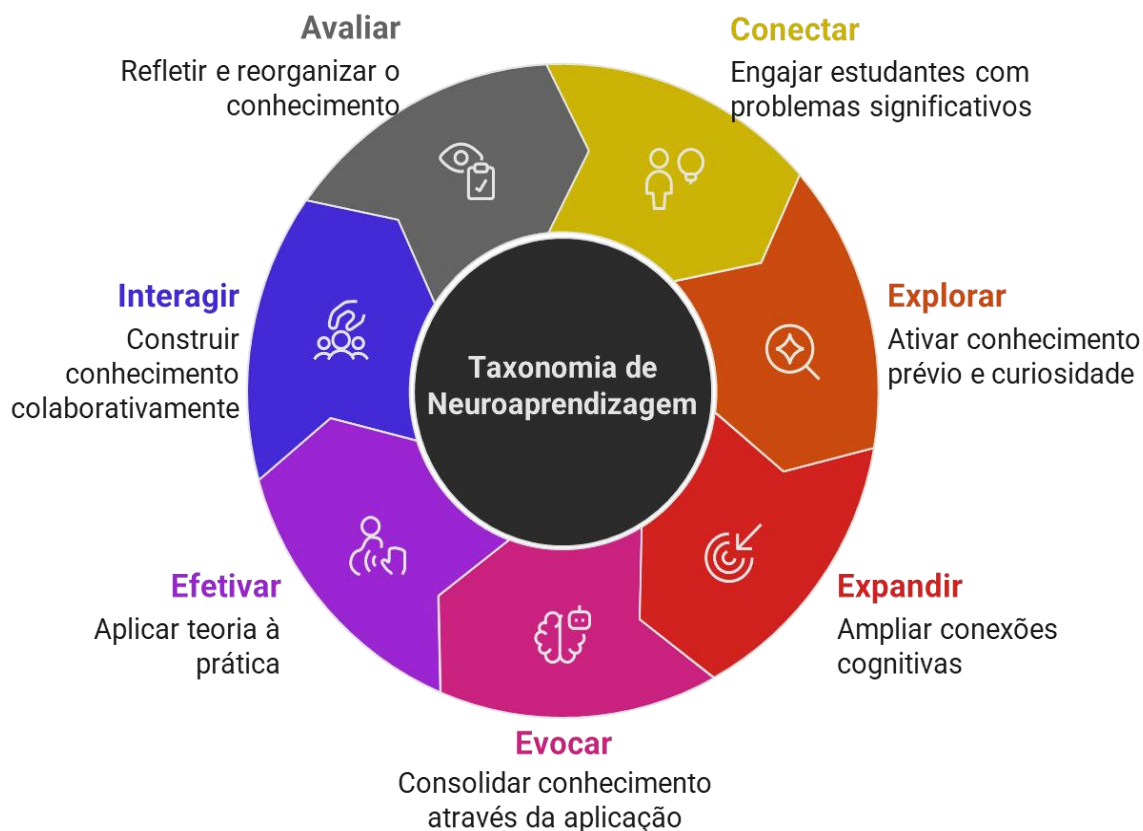
- Ativam várias partes do cérebro ao mesmo tempo;
- Envolvem emoções para ajudar na memória;
- Oferecem diferentes caminhos para aprender;
- Valorizam a prática e o feedback constante.

Como o cérebro aprende melhor (Neuroaprendizagem)?

Para ajudar o estudante a aprender melhor usamos estratégias pautadas nas contribuições da neurociência da aprendizagem, como:



Nas aulas o estudante vai ter a oportunidade de colocar em prática a taxonomia da Neuroaprendizagem:



Esses passos não são uma receita fixa — cada um aprende de um jeito, e isso é respeitado.

Metodologias Ativas: você no comando

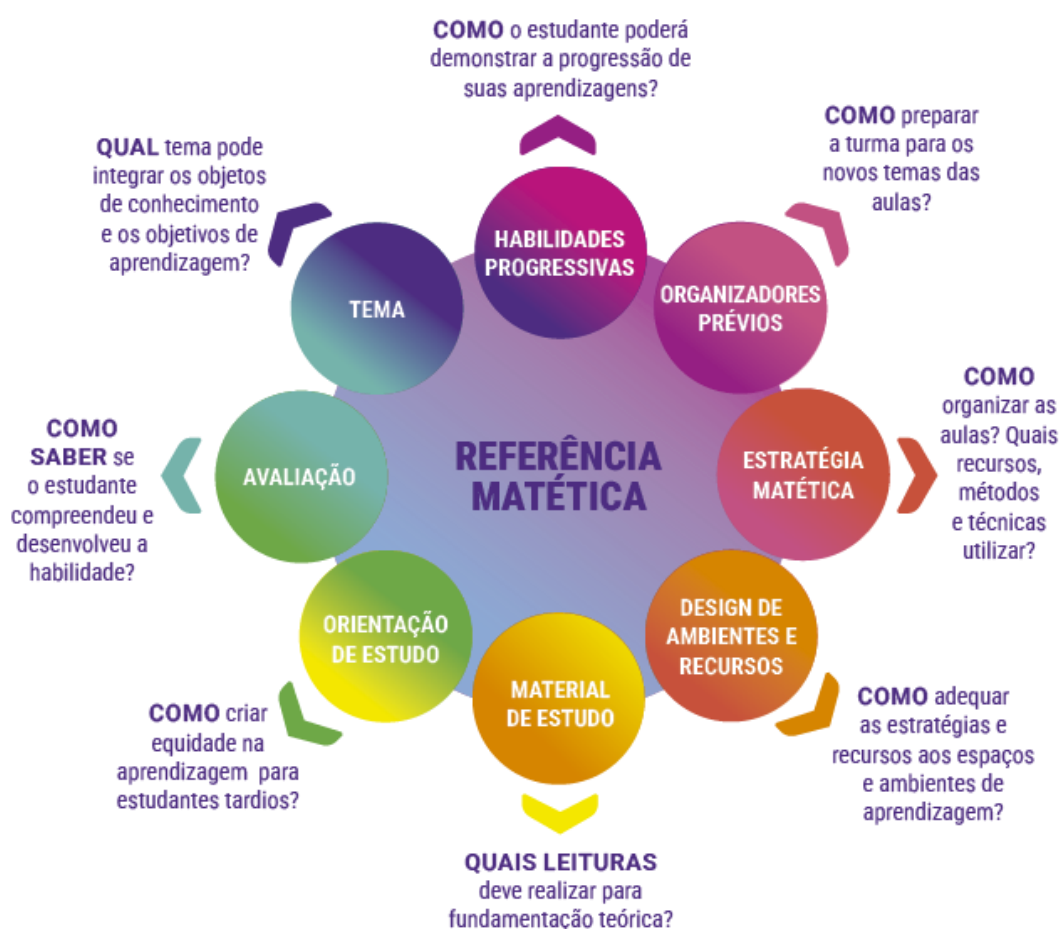
Aqui o estudante é o protagonista da sua aprendizagem, isso é possível pelo uso de metodologias como:

- **Sala de aula invertida** (o estudante estuda antes e discute depois);
- **Aprendizagem baseada em projetos e problemas;**
- **Storytelling** (aprender com histórias);
- **Instrução por pares** (aprender com colegas);

O professor é um mediador que ajuda o estudante a pensar, criar e resolver desafios. Para isso planeja suas práticas apoiado pela referência matética.

Referência Matética: o guia dos professores

A prática docente é planejada com base na Proposta Matética, que organiza o ensino em Unidades de Aprendizagem (UAs), cada uma estruturada por:



Os professores usam a **Referência Matética**, um material que ajuda no planejamento de aulas mais criativas, envolventes e focadas em desenvolver competências. Cada aula é pensada como uma experiência de aprendizado, com espaço para adaptação conforme o perfil da turma.

Ambientes e Recursos de Aprendizagem:

As experiências ocorrem em ambientes presenciais e digitais integrados, com destaque para a plataforma Ulife, que oferece:

- Aulas síncronas e assíncronas;
- Fóruns, trilhas de conteúdo, vídeos e podcasts;
- Recursos de apoio à carreira e estágio.

Essa estrutura favorece a flexibilidade, o acompanhamento contínuo e o protagonismo estudantil.

Estágio Supervisionado

O Estágio Supervisionado do Curso de Jornalismo foi planejado de forma a atender à Resolução CNE/CES 1/2013, que regulamenta quanto à carga horária mínima de 200 horas destinada ao estágio curricular supervisionado, atribuindo, ainda, responsabilidades quanto ao acompanhamento, supervisão e avaliação do estágio curricular, e avaliação e aprovação do relatório final.

De acordo com DCN, o estágio curricular supervisionado em Jornalismo é componente obrigatório do currículo e objetiva consolidar práticas de desempenho profissional inerente ao perfil do formando, devendo ser programadas para ocorrer ao longo dos períodos finais do curso, possibilitando aos alunos testar os conhecimentos assimilados em aulas e laboratórios.

O estágio curricular supervisionado poderá ser realizado em instituições públicas, privadas ou do terceiro setor ou na própria instituição de ensino, em veículos autônomos ou assessorias profissionais. Para isso, a IES oferece serviços de empregabilidade e oferta de estágios, além de apoio a iniciativas empreendedoras a partir de uma ampla lista de convênios com empresas para oferta de vagas.

Atividades Complementares da Graduação

- O curso de Jornalismo não contempla carga horária obrigatória destinada ao desenvolvimento de atividades complementares, mas incentiva seus estudantes à ampliação do seu conhecimento teórico-prático em atividades a serem desenvolvidas dentro ou fora da instituição.
- Para isso, as Atividades complementares estão institucionalizadas, são práticas acadêmicas de múltiplos formatos, com o objetivo de complementar a formação do estudante, ampliar o seu conhecimento teórico-prático com atividades extraclasse, fomentar a prática de trabalho entre grupos e a interdisciplinaridade, estimular as atividades de caráter solidário e incentivar a tomada de iniciativa e o espírito empreendedor dos estudantes. Possibilitam a complementação da formação do estudante em conformidade com seus objetivos pessoais e profissionais, enriquecendo o processo de ensino-aprendizagem e privilegiando a complementação da formação social e profissional. Além de proporcionar a ampliação dos conhecimentos e o reconhecimento de competências adquiridas além da sala de aula.
- Constituem objetivos das Atividades Complementares: (i) Expandir as áreas de abrangência e formação do estudante, para além da sala de aula; (ii) Flexibilizar o currículo acadêmico, alinhado aos interesses formativos e profissionais do discente; (iii) Oportunizar diversificadas formas de aprendizado e trocas de experiências em cenários diversos, a partir de atividades de cunho teórico ou prático, de forma presencial.
- As Atividades Complementares proporcionam progressiva autonomia intelectual dos estudantes, ampliando a possibilidade de apropriação do aprendizado advindo das relações com o mundo do trabalho, sua diversidade e peculiaridade, em conformidade com seus objetivos pessoais e profissionais.

Para o curso de Jornalismo, não há obrigatoriedade de cumprimento de carga horária de atividades complementares.

Trabalho de Conclusão do Curso

O trabalho de conclusão de curso, na forma definida nas Diretrizes Nacionais Curriculares e no Projeto Pedagógico do Curso, é entendido como um momento de síntese e expressão da totalidade da formação profissional. É o trabalho no qual o estudante sistematiza o conhecimento resultante de um processo investigativo, originário de uma indagação teórica, gerada a partir da prática do estágio ou dos trabalhos de investigação elaborados no decorrer do curso. Este processo de sistematização deve apresentar os elementos do trabalho profissional em seus aspectos teóricos, metodológicos e operativos, dentro dos padrões acadêmicos exigidos.

O trabalho de conclusão de curso está institucionalizado e conta com regulamentação própria. Consiste em uma atividade pertencente a um projeto relacionado às áreas de concentração do curso, previamente definido pelo NDE e aprovado pelo Colegiado de Curso, que também definem a forma, os critérios e os prazos de avaliação.

Para o curso de Jornalismo, o TCC conta com uma carga horária obrigatória de 160 horas e visa a sistematizar o conhecimento adquirido no processo investigativo, com base na indagação teórica e nas práticas profissionais. Para a construção dos elementos essenciais ao pensamento investigativo-interventivo, o TCC é elaborado em duas etapas, ao longo dos últimos 02 semestres do curso:

- Trabalho de Conclusão de Curso - Projeto em Jornalismo (80h) – 7º período: reconhecer a natureza, a finalidade e as exigências do Trabalho de Conclusão de Curso, compreendendo seu papel no campo do Jornalismo, a partir da formulação de um problema de pesquisa, hipóteses e objetivos a fim de analisar criticamente o Jornalismo como campo social, articulando referenciais teóricos e metodológicos à construção de projetos de pesquisa ou projetos aplicados em Comunicação.

- Trabalho de Conclusão de Curso - Pesquisa em Jornalismo (80h) - 8º período: desenvolver e aprofundar o projeto elaborado anteriormente, com a análise crítica dos contextos sociais, midiáticos e informacionais, articulando referenciais teóricos, procedimentos de apuração, dados empíricos e práticas jornalísticas na construção de produtos ou pesquisas de interesse público.

O trabalho é realizado sob orientação de um educador e deve ser apresentado sob a forma de monografia, artigo científico ou ainda de um projeto aplicado, vinculando a integração de conhecimentos adquiridos no decorrer do curso com a realidade da sua profissão, sempre com uma sólida fundamentação. Assim, o objetivo do TCC é estimular a produção científica e o aprimoramento teórico e, conseqüentemente, promover o fortalecimento da

análise crítica de fatos associados à área de formação do estudante.

Para produção do TCC os estudantes têm acesso a materiais e manuais orientadores de apoio na produção e desenvolvimento do trabalho de conclusão. Os trabalhos ficam disponíveis em repositório institucional, acessíveis pela internet.

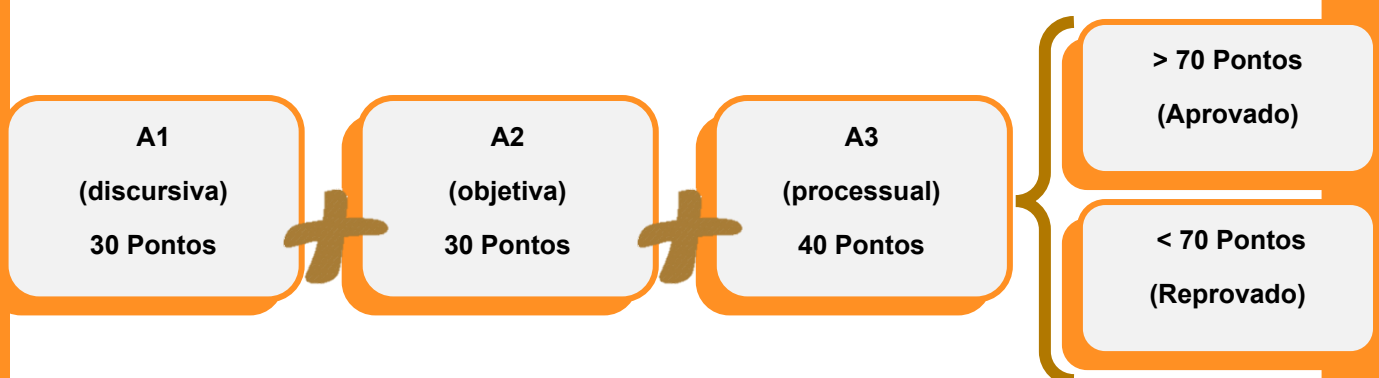
Avaliação do trabalho de conclusão de curso

O trabalho de conclusão de curso se constitui como componente curricular obrigatório, conforme previsto no projeto pedagógico do curso. A avaliação é realizada pelo educador responsável por esse acompanhamento e terá a atribuição de conceito, observados os critérios, regras e regulamento específicos da instituição. Quando reprovado, o estudante deverá, observada a oferta e disponibilidade de horário, efetuar nova matrícula neste componente.

Critérios de Avaliação Discente

As práticas avaliativas são orientadas pela compreensão da avaliação como uma experiência de aprendizagem, o que significa utilizá-la para oferecer feedback construtivo tanto para estudantes, quanto para educadores, motivando os estudantes a aprender e a diagnosticar seus pontos fortes, indicando caminhos para as melhorias. Sendo importante entender que a avaliação é pensada e organizada para ser uma justa medida do seu desenvolvimento no percurso da educação, considerando o complexo e amplo processo de ensino e aprendizagem. A elaboração, correção e feedback das avaliações são prerrogativas do docente, podendo contar com o apoio do tutor (quando se aplicar) e com uso de inteligência artificial.

A proposta de avaliação está organizada considerando o conceito de avaliação por competência, portanto formativa, processual e contínua, ou seja, com atividades avaliativas diversificadas, como experiências intencionais de ensino que visam à potencialização da aprendizagem, tanto no decurso das práticas pedagógicas, quanto em datas específicas, com feedbacks frequentes, para que seja possível acompanhar o desenvolvimento dos estudantes e intervir com mais assertividade. Além disso, as avaliações propostas têm diferentes objetivos, todos alinhados com as competências que os estudantes devem desenvolver neste nível de ensino. Desta forma, as avaliações estão planejadas da seguinte forma:



Avaliação 1 (A1) – Discursiva | 30 pontos

Avalia a expressão da linguagem específica da área, com destaque para o desenvolvimento das **competências linguísticas de escrita**, utilizando-se dos signos e códigos da profissão para a resolução de problemas pertinentes à UC. O aluno precisa saber se expressar, sobretudo, na área em que ele irá atuar – com os símbolos e linguagem próprios, levando-se em conta a realidade profissional ali compreendida. Pretende-se, nessa etapa avaliativa, verificar a capacidade de síntese e de interpretação, analisando-se a capacidade de o aluno não apenas memorizar, mas expressar-se criativamente diante de situações semelhantes às reais.

Avaliação 2 (A2) – Objetiva | 30 pontos

Verifica a capacidade dos estudantes de compreender, interpretar, analisar e aplicar conhecimentos em situações contextualizadas, por meio de questões objetivas. Avalia a capacidade de mobilizar conhecimentos em contextos significativos e habilidades cognitivas em diferentes níveis de complexidade.

Avaliação 3 (A3) – Processual | 40 pontos

É concebida como uma atividade processual, realizada ao longo do período de aprendizagem, destinada a avaliar a **compreensão efetiva do estudante** na integração dos conhecimentos propostos na unidade curricular. Por meio de um projeto, o estudante deve demonstrar sua capacidade de mobilizar conhecimentos, habilidades e atitudes para **resolver situações-problema do mundo contemporâneo**, evidenciando **competências técnicas e socioemocionais de forma articulada**.

O produto gerado pelo estudante – que pode ser um texto, artigo, vídeo, entre outros formatos – deve revelar:

- A habilidade de aplicar os conhecimentos adquiridos de forma prática e relevante.
- A **tendência de usar o aprendizado para operar no mundo**, de forma ética, crítica e propositiva.
- A **criatividade** na formulação de soluções inovadoras para o problema proposto.

Ressalta-se que o *feedback* dos professores constituirá elemento imprescindível para construção do conhecimento, portanto, será essencial que o docente realize as devolutivas ao longo do semestre letivo.

Nas **unidades curriculares presenciais (UC)**, estará aprovado – naquela unidade curricular – o aluno que obtiver, na soma das três avaliações (A1+A2+A3), o mínimo de 70 pontos e atingir, no mínimo, 75% de frequência nas aulas presenciais. Nas **unidades curriculares digitais (UCD)**, estará aprovado o aluno que obtiver, na soma das três avaliações (A1+A2+A3), o mínimo de 70 pontos.

Para os alunos que não obtiveram a soma de 70 pontos, será oferecida a Avaliação Integrada.

Avaliação Integrada

A avaliação integrada consiste em uma prova, a ser realizada em data prevista no calendário acadêmico, abrangendo o conteúdo integral da unidade curricular. O objetivo da AI é verificar o desenvolvimento das competências previstas na unidade curricular. Após o lançamento da nota da avaliação integrada (AI), o aluno que obtiver 70 pontos, será considerado aprovado. O aluno que, porventura, vier a ser reprovado na unidade curricular, deverá refazê-la, na modalidade presencial ou digital, respeitada a oferta. A reprovação em componente curricular não interromperá a progressão do aluno no curso.

Avaliação do Componente Curricular Academia de Futuros Profissionais

O componente curricular Academia de Futuros Profissionais usa avaliação processual com atribuição de conceito às entregas previstas para o semestre. O estudante recebe o conceito de “Aprovado”, ou “Reprovado”, a depender de seu desempenho. O estudante que obtiver menos de 70 pontos receberá o conceito “Insatisfatório” e deverá refazer o componente curricular.

Cumprimento das Atividades Complementares e Extensão

Nas atividades complementares e nas atividades de extensão o aluno que comprovar, durante a integralização, o cumprimento total da carga horária definida na matriz curricular, observado no Projeto Pedagógico do Curso, obterá o conceito “cumpriu”.

Avaliação Institucional e de Curso

A instituição, em conformidade com as diretrizes do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES) e as orientações da Comissão Nacional da Avaliação da Educação Superior (CONAES), possui uma Comissão Própria de Avaliação (CPA). Esta comissão promove medidas de avaliação interna e acompanha as avaliações externas.

O processo de avaliação institucional é dividido em dois momentos: **avaliação interna** e **avaliação externa**. Na autoavaliação, a instituição coleta percepções e indicadores sobre si mesma para construir um plano de ação visando melhorar a realização de sua missão, objetivos e diretrizes institucionais, além de aumentar sua eficiência organizacional.

A autoavaliação é realizada semestralmente em todos os cursos da IES, de forma quantitativa e qualitativa, conforme a Lei do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES), nº 10.861, de 14 de abril de 2004. A legislação prevê a avaliação de dez dimensões, agrupadas em cinco eixos.



Avaliação Interna (Autoavaliação)

- **Objetivo:** Reunir percepções e indicadores sobre a instituição para construir um plano de ação que melhore a realização de sua missão, objetivos e diretrizes institucionais, além de aumentar sua eficiência organizacional.
- **Periodicidade:** Realizada semestralmente em todos os cursos da IES, de forma quantitativa e qualitativa.
- **Abrangência:** cursos de graduação, pós-graduação *lato sensu* e pós-graduação *stricto sensu*, tanto nas modalidades presencial quanto a distância, de acordo com a oferta de cursos prevista no portfólio institucional.
- **Participação:** Essencial para atingir os objetivos da avaliação institucional, envolve alunos, professores, técnicos administrativos e egressos, sendo voluntária e garantindo o anonimato dos participantes.
- **Parceria:** Plano de comunicação desenvolvido pela CPA em parceria com a equipe de marketing, com uma comunicação alinhada ao perfil de cada público participante.
- **Divulgação:** Durante o período em que a pesquisa está no ar, as peças de comunicação são divulgadas e disponibilizadas para toda a comunidade acadêmica. Além disto, a CPA amplia o canal de comunicação com a comunidade acadêmica para apurar críticas e sugestões, incorporando melhorias no modelo de avaliação institucional.

O processo de autoavaliação da instituição é constituído de oito etapas, previstas e planejadas para que seus objetivos possam ser alcançados, conforme explicitado a seguir.



Avaliação Externa

- **Componentes:** Avaliação do curso por comissões de verificação in loco designadas pelo INEP/MEC, Exame Nacional de Avaliação de Desempenho do Estudante (ENADE) e Conceito Preliminar do Curso (CPC).
- **ENADE:** Fornece informações para análise do perfil dos estudantes e da instituição. Após a divulgação dos resultados, realiza-se uma análise do relatório de avaliação do curso para verificar se todas as competências abordadas no exame estão contempladas pelos componentes curriculares.
- **Integração:** Os resultados do ENADE são integrados aos da autoavaliação, iniciando um processo de reflexão sobre os compromissos e práticas da instituição.

Gestão do Curso

- **Base:** A gestão do curso é realizada considerando a autoavaliação e os resultados das avaliações externas.
- **Objetivo:** Desenvolver uma gestão institucional focada na formação de profissionais competentes, éticos, críticos, responsáveis socialmente e participantes das mudanças necessárias à sociedade.
- **Utilização dos Resultados:** Discussão dos resultados com estudantes, Núcleo Docente Estruturante, Colegiado de Curso, educadores e gestores para definição de ações a serem implementadas.
- **Foco:** aprimoramento contínuo por meio de estudos e planos de ação que embasam decisões institucionais.

Esses processos de avaliação contínua visam garantir a qualidade do ensino oferecido e promover o aprimoramento constante da instituição.

Corpo Docente

O corpo docente do curso é composto por educadores com sólida e comprovada formação acadêmica, relevante qualificação profissional, além da experiência na docência superior (presencial e a distância). São priorizados profissionais que reúnem características compatíveis com o perfil do egresso e aptos a atuarem nos diversos ambientes de aprendizagem utilizados pelo curso. Sendo composto, preferencialmente, por docentes com título de mestre ou doutor, oriundos de reconhecidos programas de pós-graduação *stricto sensu*.

Os educadores são selecionados de acordo com as Unidades Curriculares a serem ofertadas, considerando o perfil do egresso, as demandas formativas do curso, os objetivos de aprendizagem esperados e o fomento ao raciocínio crítico e reflexivo dos estudantes, para além da bibliografia proposta, proporcionando o acesso a conteúdo e grupos de estudo ou pesquisas relacionados as UCs e ao perfil do egresso.

Ainda que apresentem titulação que os qualifique para a prática docente, os educadores participam de programas de formação de professores, internos e externos, visando ao constante aperfeiçoamento, à qualificação em práticas acadêmicas relevantes e atuais com foco em uma sala de aula realmente transformadora, pautada na **Taxonomia da Neuroaprendizagem**, apoiada na **Referência Matética**, na utilização de metodologias ativas e das ferramentas tecnológicas.

Os docentes do curso que conduzem os encontros presenciais e a tutoria das atividades realizadas no AVA. Para isso, são incentivados e orientados a participarem da formação de professores, visando ao constante aperfeiçoamento na sua atuação como profissionais, assim como na preparação de atividades, objetivando a verticalização dos conhecimentos nas diversas áreas de atuação do profissional a ser formado. Os docentes do curso participam também de programas e projetos de extensão mediante editais internos e externos.

O Corpo Docente, quando necessário, participa ativamente na elaboração e atualização dos Projetos Pedagógicos do Curso (PPC) por meio de Reuniões Plenas de Colegiados, NDE e Fóruns Permanentes de Discussão para adequação das matrizes curriculares, instituídos por atualizações nas normativas e legislações relacionadas ao curso, ou por melhorias alinhadas as necessidades do mercado e resultados das avaliações internas e externas. Nos finais dos semestres são realizadas oficinas especialmente dedicadas às discussões de adequações necessárias, momento em que os professores assumem papéis de autores e se apropriam de convicções, retomam os resultados dos Planos de Ação de Gestão do Curso para reformular/atualizar o Currículo Pleno. Assim, enquanto autores da concepção, se empenham na implantação do currículo em suas relações subjetivas com os alunos nas salas de aulas.

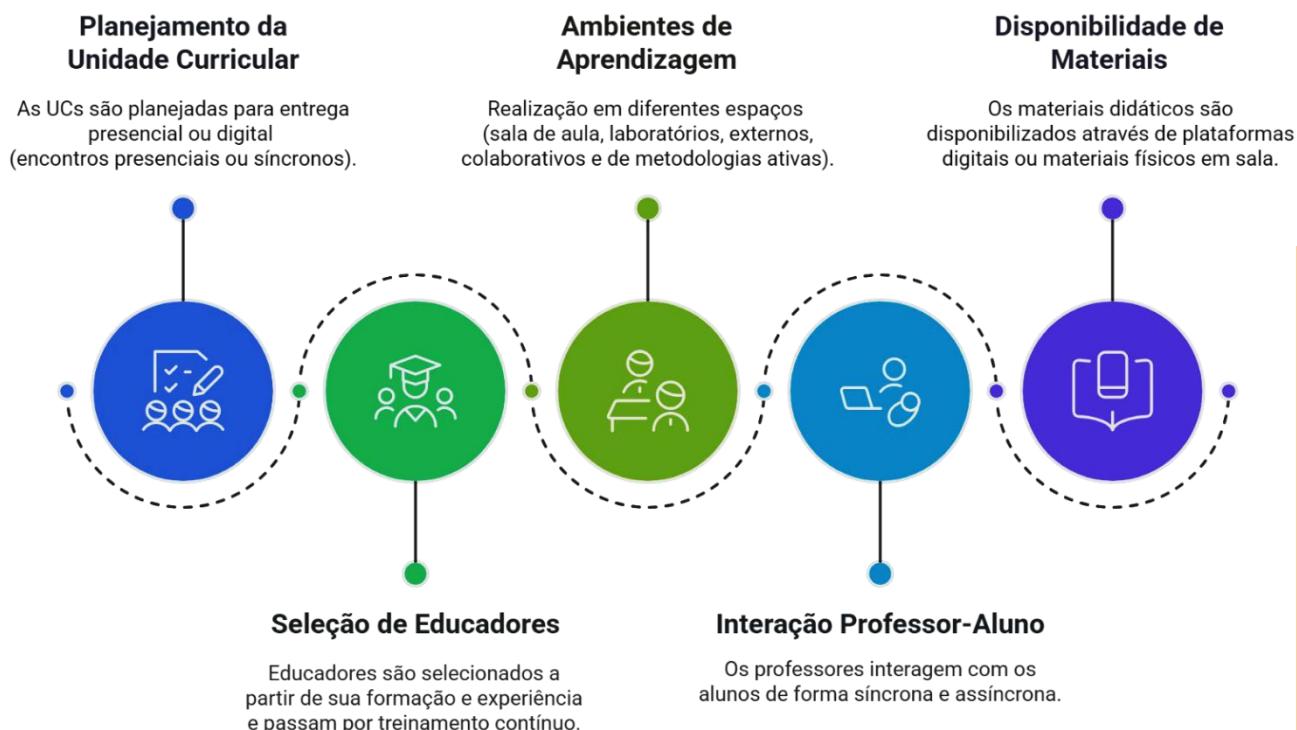
Além disso, é incentivado o comprometimento do Corpo Docente em contribuir de maneira significativa na produção de Projetos de Extensão, orientação de Iniciações Científicas e de Trabalhos de Conclusão de Curso.

Atores Pedagógicos do Processo de Ensino Aprendizagem

A carga horária das Unidades Curriculares do curso está diretamente vinculada ao modelo de oferta definido na matriz curricular, que por sua vez é estruturada com base no modelo acadêmico adotado pelo curso. Dessa forma, as Unidades Curriculares podem ser desenvolvidas por meio de diferentes formatos com atividades presenciais, síncronas mediadas e/ou EAD.

Cabe aos professores, inspirar, mediar, orientar os estudantes no processo de ensino-aprendizagem, buscando dar o apoio necessário de diferentes maneiras: nos momentos síncronos (presencial ou digital) e nos momentos assíncronos, a partir da interação pelo ambiente virtual de aprendizagem, no intuito de esclarecer dúvidas e motivar a discussão (fóruns de discussão).

A condução das UCs se dá da seguinte forma:

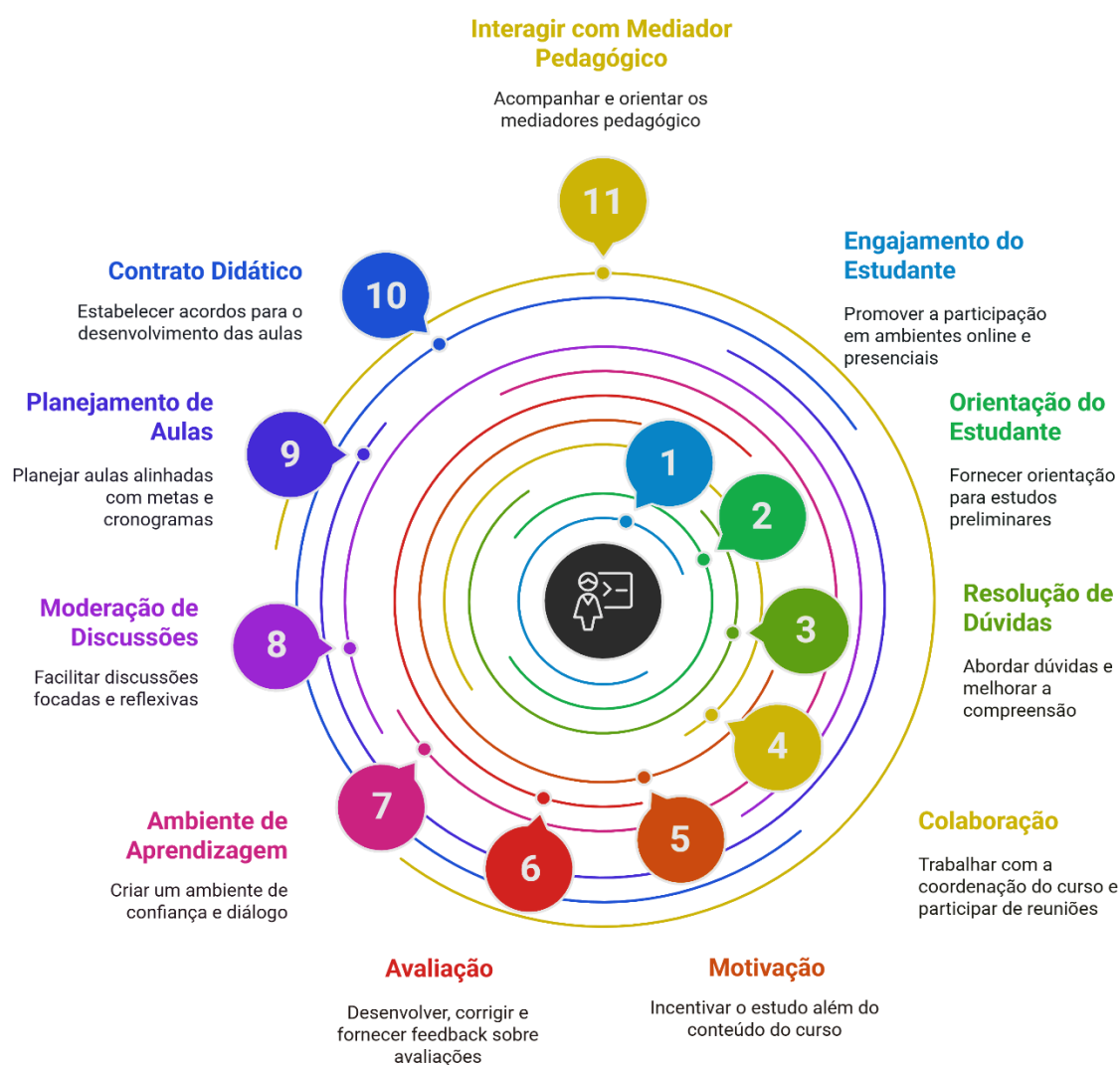


O modelo acadêmico está estruturado a partir de 3 (três) atores pedagógicos, além do coordenador de curso, envolvidos no processo ensino-aprendizagem, que atuam desde a concepção do material didático até a interação entre docentes e estudantes. São eles:

- A. Professor regente;
- B. Mediador pedagógico;
- C. Professor conteudista.

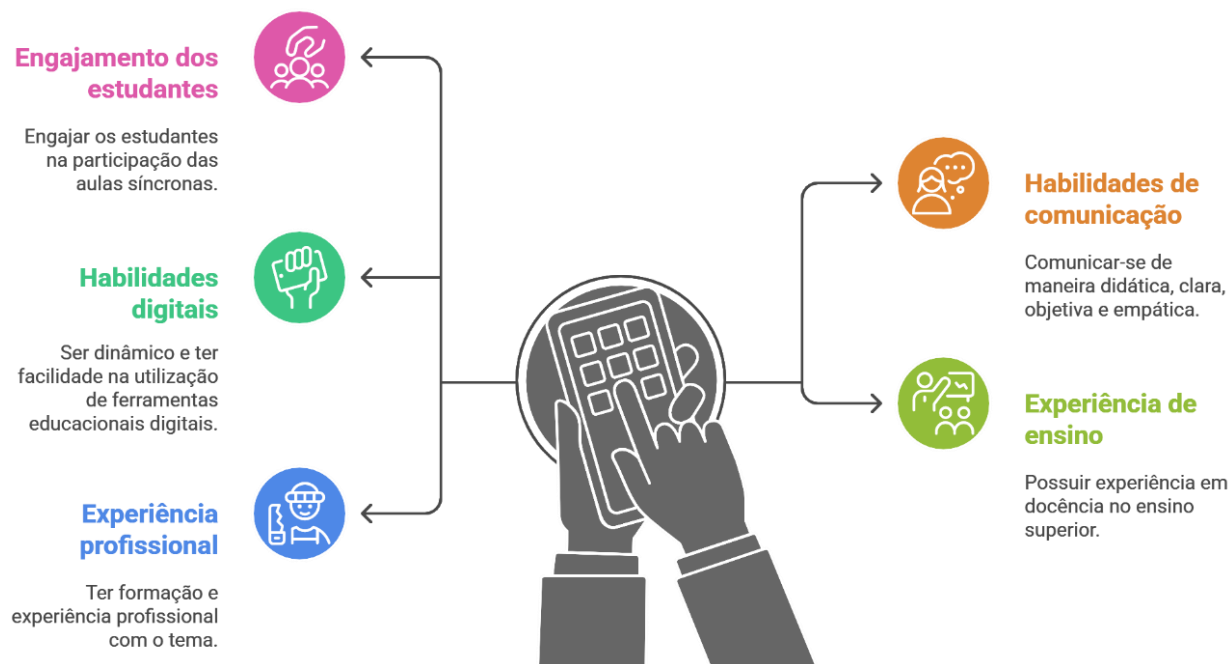
Professor Regente

Docente com formação e experiência comprovada na unidade curricular que atua ou atuará, trabalha de forma articulada com o Projeto Pedagógico do Curso e com o plano de ensino. É o profissional responsável por mediar o processo de ensino-aprendizagem e estimular a participação dos estudantes de acordo com as premissas do currículo E2A. **São suas atividades:**

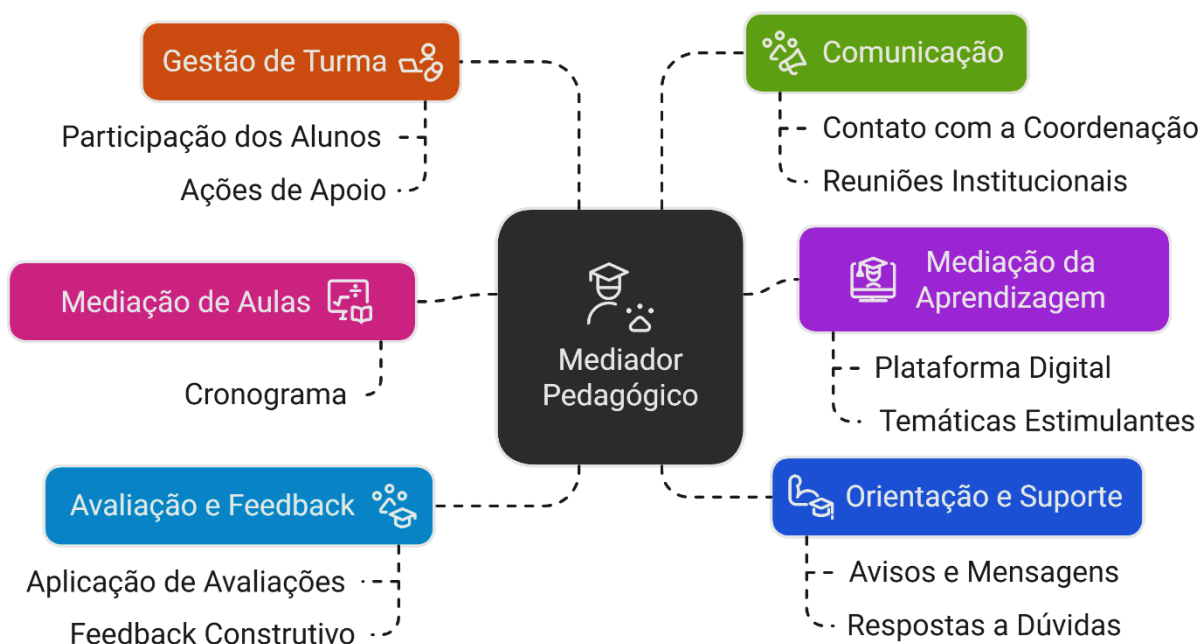


Mediador Pedagógico

Os mediadores pedagógicos possuem formação e experiência comprovada na UC que atuam ou atuarão e serão responsáveis por conduzir e supervisionar o processo de ensino-aprendizagem assim como estimular a participação dos estudantes. É imprescindível que o mediador pedagógico trabalhe de forma articulada com o Projeto Pedagógico do Curso e com o plano de ensino. É importante que o mediador apresente as seguintes habilidades e competências:



As principais atribuições do mediador pedagógico são:



Professor Conteudista e Atividades de Curadoria

Para que um professor seja um professor conteudista, destaca-se como pré-requisito que tenha mestrado ou doutorado na área de conhecimento, que já tenha lecionado a UC e que passe pelo processo de formação em curadoria digital.



As principais atribuições do professor conteudista são:



Infraestrutura

A Instituição possui uma infraestrutura moderna, que combina tecnologia, conforto e funcionalidade para atender as necessidades dos seus estudantes e educadores. Os múltiplos espaços possibilitam a realização de diversos formatos de atividades e eventos como atividades extensionistas, seminários, congressos, cursos, reuniões, palestras, entre outros.

Todos os espaços da Instituição contam com cobertura *wi-fi*. As dependências estão dentro do padrão de qualidade exigido pela Lei de Acessibilidade n. 13.146/2015, e o acesso às salas de aula e a circulação pelo *campus* são sinalizados por pisos táteis e orientação em braile. Conta também com rampas ou elevadores em espaços que necessitam de deslocamento vertical.

Instalações Administrativas e de Curso

As instalações administrativas são adequadas para os usuários e para as atividades exercidas, com o material indicado para cada função. Além disso, irão possuir iluminação e ventilação artificial e natural. Todos os mobiliários serão adequados para as atividades, e as salas serão limpas diariamente, além de dispor de lixeiras em seu interior e nos corredores.

Os espaços físicos utilizados pelo curso são constituídos por infraestrutura adequada que atende às necessidades exigidas pelas normas institucionais, pelas diretrizes do curso e pelos órgãos oficiais de fiscalização pública.

Espaço Físico do Curso

Salas de Aula

As salas de aula do curso estão equipadas conforme a finalidade, atendendo aos requisitos de dimensão, limpeza, iluminação, acústica, ventilação, acessibilidade, conservação e comodidade. Elas possuem computador com projetor multimídia e contam com manutenção periódica.

Além da acessibilidade arquitetônica, há recursos instrumentais para garantir a plena participação e aprendizagem de todos os estudantes. Um intérprete de Libras estará presente na sala de aula, quando necessário e solicitado, para superar barreiras linguísticas e facilitar o aprendizado dos estudantes surdos.

Laboratórios do Curso

A instituição fornece recursos de informática (hardware e software) conforme as necessidades do curso. Há laboratórios específicos e compartilhados entre os cursos, disponíveis para aulas e monitorias. Os alunos têm acesso aos laboratórios fora do horário de aulas, com monitores e uso de diferentes softwares e internet.

Os laboratórios de informática apoiam atividades de ensino, pesquisa, administração e serviços à comunidade, promovendo habilidades de levantamento bibliográfico e uso de bases de dados. Equipados para conforto e agilidade, os laboratórios contarão com suporte da equipe de TI durante e fora das aulas.

Há manutenção preventiva e corretiva em informática. Um *helpdesk* permitirá atendimento rápido pelos técnicos da IES, que também firma contratos com empresas de manutenção. A instituição tem um plano de expansão proporcional ao crescimento anual do corpo social, e a área de TI define as características necessárias para equipamentos, servidores, telecomunicações, internet e intranet.

Instalações para os Docentes

Salas dos Professores

A instituição tem à disposição dos docentes uma sala coletiva, equipada com recursos de informática e comunicação. O espaço conta com iluminação, acústica, ventilação, acessibilidade, conservação, comodidade e limpeza apropriados ao número de professores, além de espaço destinado para guardar materiais e equipamentos didáticos. O local será dimensionado de modo a considerar tanto o descanso, quanto a integração dos educadores.

Espaço para Professores em Tempo Integral

O curso oferece gabinete de trabalho plenamente adequado e equipado para os professores de tempo integral, atendendo de forma excelente aos aspectos de disponibilidade de equipamentos de informática em função do número de professores, dimensão, limpeza, iluminação, acústica, ventilação, acessibilidade, conservação e comodidade apropriados para a realização dos trabalhos acadêmicos.

Com relação aos equipamentos e aos recursos de informática, a facilitação do acesso por parte de professores com deficiência ou mobilidade reduzida poderá se dar por meio da adequação dos programas e da adaptação dos equipamentos para as necessidades advindas da situação de deficiência (deficiências físicas, auditivas, visuais e cognitivas) a partir do uso de softwares especiais, ponteiras, adaptações em teclados e mouses, etc. A tecnologia assistiva adequada será aquela que irá considerar as necessidades advindas da especificidade de cada pessoa e contexto e favorecerá a autonomia na execução das atividades inerentes à docência.

Instalações para a Coordenação de Curso

A coordenação do curso dispõe de gabinete de trabalho que atende plenamente aos requisitos de dimensão, limpeza, iluminação, acústica, ventilação, conservação e comodidade necessários à atividade proposta, além de equipamentos adequados, conforme poderá ser visto na visita *in loco*. A coordenação do curso conta com uma equipe de apoio e uma central de atendimento ao aluno a fim de auxiliar e orientar os discentes em questões financeiras e em relação à secretaria, a estágio e à ouvidoria.

Biblioteca Universitária

A biblioteca é gerenciada em suas rotinas pelo *software Pergamum*, programa desenvolvido pela Pontifícia Universidade Católica do Paraná em conjunto com a Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Em seu acervo, constam não apenas livros da bibliografia básica das UCs ofertadas, mas também da bibliografia complementar, além de livros para consulta interna, dicionários, e-books, enciclopédias, periódicos, jornais e materiais audiovisuais especializados nas áreas de atuação das unidades, e está totalmente inserido no Sistema *Pergamum*, com possibilidade de acesso ao catálogo on-line para consulta (autor, título, assunto e booleana), reserva e renovação.

A composição do acervo está diretamente relacionada aos novos meios de publicação de materiais bibliográficos, constituindo uma variedade de recursos que atende às indicações bibliográficas dos cursos e da comunidade em geral.

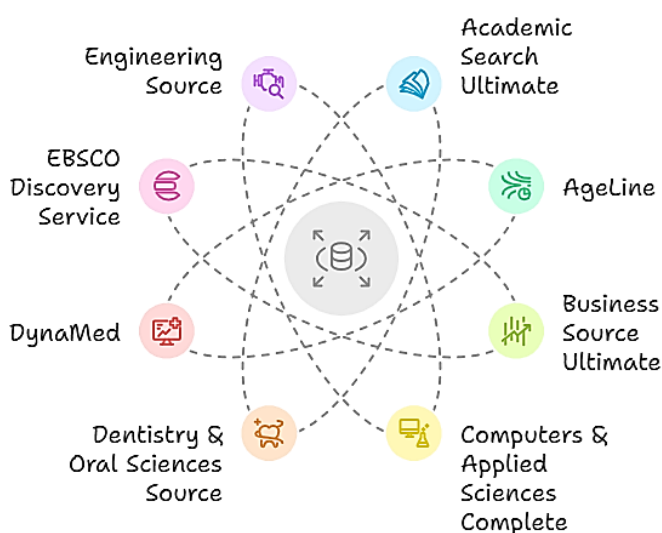
O acesso ao acervo é aberto ao público interno da IES e à comunidade externa.

Além disso, é destinado espaço específico para leitura, estudo individual e em grupos.

O empréstimo é facultado a alunos, professores e colaboradores administrativos e poderá ser prorrogado desde que a obra não esteja reservada ou em atraso.

Além do acervo físico, a IES oferece também a toda comunidade acadêmica o acesso a milhares de títulos em todas as áreas do conhecimento por meio de cinco plataformas digitais. A Biblioteca Virtual Pearson, a Minha Biblioteca e a Biblioteca Digital Senac que contribuem para o aprimoramento e aprendizado do aluno. Elas possuem diversos

BASE DE DADOS



recursos interativos e dinâmicos que possibilitam o acesso à informação de forma prática, acessível e eficaz.

É disponibilizado ainda, o acesso a plataforma de Coleção da ABNT, serviço de gerenciamento que proporciona a visualização das Normas Técnicas Brasileiras (NBR). As plataformas são disponibilizadas pelo sistema Ulife, gratuitamente, com acesso ilimitado para todos alunos e professores.

Nível de Informatização da Biblioteca



Serviços oferecidos pela Biblioteca



As bibliotecas virtuais têm como missão disponibilizar ao aluno mais uma opção de acesso aos conteúdos necessários para uma formação acadêmica de excelência com um meio eficiente, acompanhando as novas tendências tecnológicas. A IES, dessa forma, estará comprometida com a formação e o desenvolvimento de um cidadão mais crítico e consciente.